

OKNO DO KRAJE

Magazín Zlínského kraje

únor 2018 | ročník XIV



Nová expozice v jednadvacítce

3



Sazovice ve světové špičce

Prestižní kanadský časopis Azure nový kostel zařadil mezi deset nejlepších staveb světa za rok 2017.

9



Stromem roku je ořešák v Kvasicích

8



Jak na výběr střední školy

7

Zhodnotte své úspory

Garantujeme vám úrok **3,2 %** ročně

Leží vám peníze na běžném účtu? Pak věřte, že z nich každý den nemilosrdně ukusuje inflace. Hodnota vašich úspor tak postupně klesá a nevyrovnají to bohužel ani úrokové sazby na spořicíh účtech. Jestli své finance chcete **zhodnotit**, zvolte **termínovaný vklad**.

Můžete na něj uložit libovolnou částku, která se po celou dobu bude úročit garantovanou sazbou. Ze zákona o bankách jsou navíc **veškeré termínované vklady pojištěny na 100 %** až do výše 100 000 eur (tj. 2 500 000 Kč).

Král mezi termínovanými vklady

Nejvyšší úročení na českém trhu dlouhodobě nabízí **NEY spořitelní družstvo**. Aktuální sazby naleznete na stránkách **www.ney.cz**.

Nová pobočka v Uherském Hradišti

Pokud se chcete dozvědět více, navštivte naši novou pobočku.

„Rozumíme tomu, že finance řada lidí řeší raději osobně. Rádi vám vše vysvětlíme a pomůžeme zvolit nejvýhodnější variantu,“ říká předseda představenstva Petr Illetško.

NEY spořitelní družstvo

VTP Triangl

Stojanova 1336

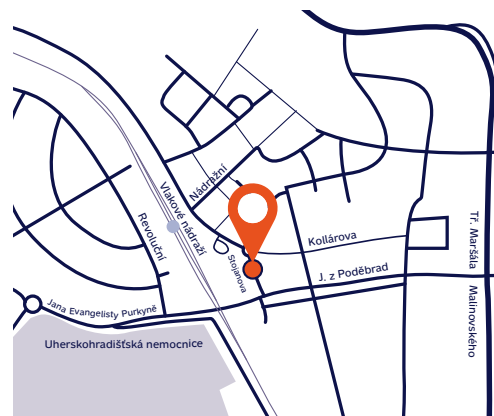
686 01 Uherské Hradiště

Tel.: 774 150 175

E-mail: uherskehradiste@ney.cz

Termínovaný vklad můžete uzavřít i na dálku v pohodlí vašeho domova.

Spořitelní družstvo **ney**



www.cpzp.cz/sport

700 Kč
na sport

Myslete na sebe!

Přispějeme vám 700 Kč na sportovní aktivity při zakoupení permanentky v hodnotě nejméně 1 500 Kč (pro ženy a muže od 19 let).

Podrobné informace na:

810 800 000
www.cpzp.cz

kód pojišťovny
205



Česká průmyslová
zdravotní pojišťovna

AVONET

Zvolte si nejvýhodnější internet

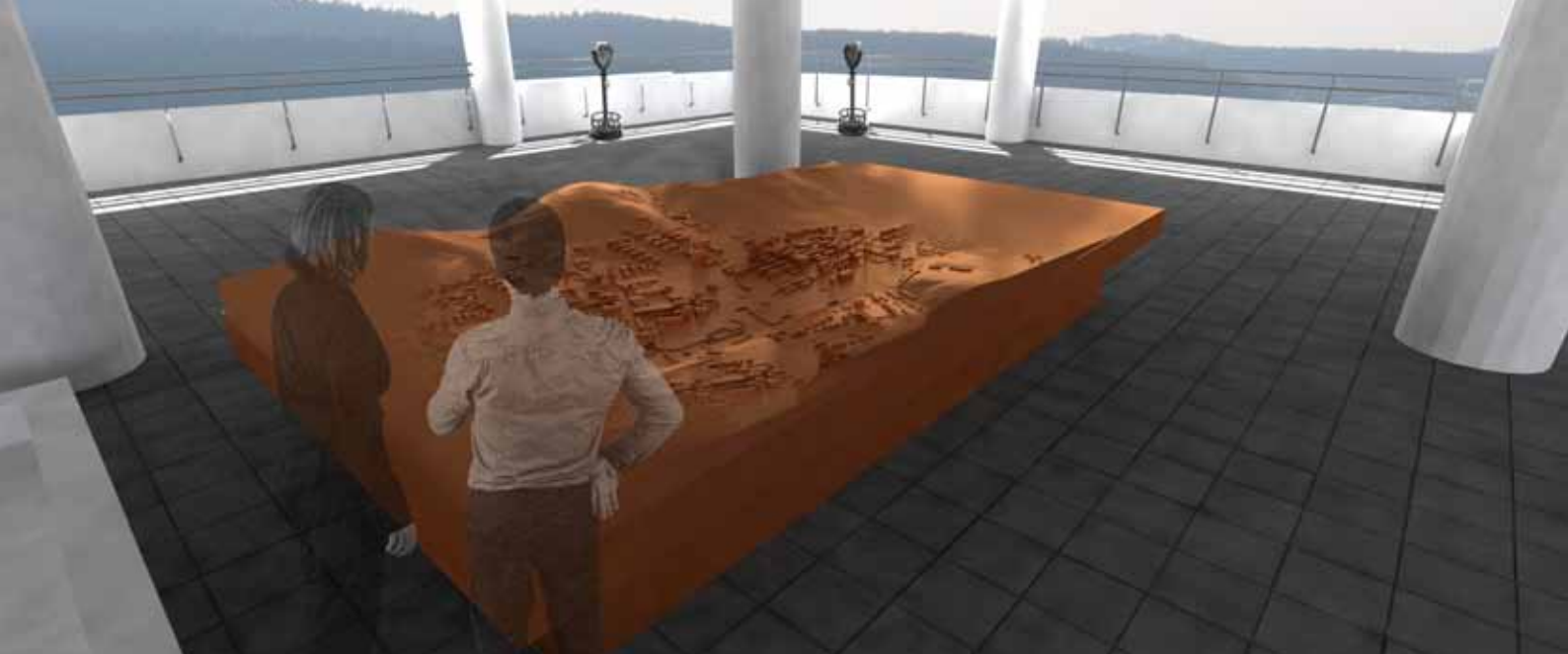


Optický internet
100/50 Mb/s
+ WiFi router
300 Kč
měsíčně

Akce pro
nové zákazníky.
Ušetřete ročně
1 056 Kč!

AKCE
do 15. 3.
2018

Ověřte si dostupnost našeho internetu online
na www.avonet.cz nebo volejte **575 575 805**



► Vizualizace návrhu nové expozice v 16. patře Baťova mrakodrapu.

ÚVODEM 

Nechceme si nechat utéct peníze, které možná už nikdy nepřijdou

Milí spoluobčané, do vedení Zlínského kraje jsem přišel po dlouhých letech práce v soukromém sektoru. Zmiňuji to proto, že z vlastní zkušenosti vím, že řada firem ve Zlínském kraji se otevřeně hlásí k baťovskému odkazu, jeho systému řízení, který aplikují v praxi. Proto jsem hrdý na to, že mě cesty osudu zavedly na místo, které vybudoval právě Tomáš Baťa a jeho úspěšní pokračovatelé, a které je symbolem nejen Zlína, ale i celého Zlínského kraje. Do jednadvacítky, jak je označována budova, kde v minulosti pracovalo ředitelství firmy Baťa a dnes je sídlem Zlínského kraje a Finančního úřadu pro Zlínský kraj.

Přesto, že budova jednadvacítky byla kolaudována v roce 1939, většina prací byla dokončena v roce 1938. Od kolaudace se s budovou nic nedělo. První velká rekon-

strukce přišla až v roce 2003 a byla ukončena zhruba po roce a půl. Od té doby slouží v takové podobě, jak ji známe teď. Čtrnáct let. Proto jsem byl velmi rád, když město Zlín budovu zařadilo mezi památkové budovy, jejichž rekonstrukce může být financována z evropských peněz. Nenechali jsme si tuto příležitost ujít a děláme maximum. Peníze totiž musí být vyčerpány do konce tohoto roku. Nechceme si nechat utéct peníze, které možná už nikdy nepřijdou. Proto ve velkém časovém presu chystáme úpravy vstupu, modernizaci výtahů, renovaci teraco podlah ve třetím podlaží a rekonstrukci rozvodny, ale také obnovu stávajících expozic včetně vybudování nových expozic na terase v 16. etáži o významných stavbách baťovského Zlína.

Úpravy v interiérech budovy budou probíhat za plného provozu jak Zlínského kraje,



tak i finančního úřadu. V budově pracuje šest set lidí a stovky jich denně přichází za jejich službami. Protože rekonstrukce bude probíhat za provozu, s menším komfortem se budou muset vyrovnat návštěvníci i zaměstnanci. Přesto věřím, že osmička na konci letopočtu nám přinese štěstí a všechno dobře zvládneme. Jsem pyšný na to, že jsem stál u zrodu myšlenky, která bude sloužit nejen lidem, ale posune dominantu Zlína zase o kus dopředu.

*Jiří Sukop
statutární náměstek hejtmana Zlínského kraje*

BAŤŮV MRAKODRAP OTEVŘE NOVÝ POHLED NA ZLÍN

Nová koncepce vstupu se třemi prosklenými turnikety, nové teracotové podlahy ve třetím patře, renovace páternosteru, výtahů a elektrorozvodny. To jsou jen části úprav, které ještě do konce letošního roku čeká Baťův mrakodrap ve Zlíně. Návštěvníci určitě ocení také zrenovovanou expozici ve 2. etáži, kde jsou dnes vystaveny fotografie budovy, grafické panely ve vitrínách a model bu-

dovy. V 8. etáži, bývalém ředitelském patře firmy Baťa, je plánovaná nová busta Jana Antonína Bati jako protějšku busty Tomáše Bati z roku 2006. Jako o úplně nové expozici se mluví o terase v 16. etáži. Uprostřed terasy je navržen model podoby města Zlína ve vrcholném baťovském období čtyřicátých let minulého století. Výhlídka bude doplněna dalekohledy s popiskami a graficky

zpracovanými orientačními tabulemi. Otevření terasy bude pro návštěvníka zcela novým zážitkem. Stávající branka bude odstraněna. Otevřený výhled bude po celé délce zabezpečen sítí. Na všechny úpravy může Zlínský kraj žádat o evropské peníze – Baťův mrakodrap je totiž zapsaný pod číslem 1894 v Ústředním seznamu kulturních památek ČR.

/rj/

Zóna s morem prasat bude menší

Vyznačená oblast zamořená africkým morem prasat bude od února menší – obsáhne tak zhruba 40 procent Zlínska. Cílem je mimo jiné pomoci tamním velkochovům s odbytem. Jedná se o firmy ZEMET, LUKROM a farmu chovatele Šánka z Vlachovic.



► Krajská radní Margita Balaščíková s ministrem zemědělství Jiřím Milkem. Foto: Jan Karásek

„Víme, že vepřové maso z těchto chovů je kvalitní, a hlavně pro konzumaci nezávadné, proto jsem rozhodl o vyslání vyjednávacího týmu z ministerstva zemědělství na Evropskou komisi, která potvrdila vyjmutí třech dodavatelů vepřového masa z rizikové zóny v pásmu zamoření,“ upřesnil ministr zemědělství Jiří Milek. Ten navštívil Zlínský kraj na pozvání radní Margity Balaščíkové.

Na jednání s krajskou radní a ministrem zemědělství se sešly tři desítky chovatelů prasat. Cílem bylo dohodnout se na společném postupu při realizaci opatření proti šíření afrického moru prasat. „Je pravda, že co se týče šíření afrického moru prasat, jsme ve Zlínském kraji udělali největší kus práce, že jsme zabránili rychlému rozšíření viru. V jiných evropských zemích nebyl

zásah rychlý. Zabezpečit však musíme i bílé chovy prasat,“ řekla při setkání s chovateli radní Balaščíková.

Ministr se setkal i se zástupci myslivců a zemědělců. Velká pozornost byla věnována problematice finančních náhrad zemědělcům za nesklizené plodiny, které na základě opatření vydaných v souvislosti s africkým morem museli nechat na polích v tzv. červené zóně. Jak na setkání zaznělo, má ministerstvo zemědělství na tyto kompenzace pro zemědělce, potažmo myslivecké spolky, vyčleněno 56 milionů korun. Diskutovalo se rovněž o otázce vyplácení následných škod, které prasata způsobila na okolních pozemcích. Zástupci myslivců apelovali také na nutnost změny zákona upravujícího možnosti a podmínky odlovu černé zvěře. Hejtman Zlínského kraje Jiří Čunek v souvislosti s výskytem afrického moru prasat vyhlásil 31. července 2017 stav nebezpečí, který trval do 29. srpna 2017. Během necelého týdne nechal Zlínský kraj zamořené území obestavět elektrickými a pachovými ohradníky.

Po třiceti dnech trvání stavu nebezpečí vláda nesouhlasila s prodloužením stavu nebezpečí ve Zlínském kraji, hejtman, v souladu s legislativou, okamžitě předal vedení včetně nastavených opatření Krajské veterinární správě, aby byla zajištěna kontinuita. Od té doby veškerá opatření na území Zlínského kraje zajišťuje státní veterinární správa a ministerstvo zemědělství. Zlínský kraj i nadále zajišťuje provoz dříve vybudovaných elektrických ohradníků a je připraven pomáhat státní veterinární správě a ministerstvu zemědělství. /red/

KRAJ POMŮŽE FIRMÁM S INOVACEMI

Celkem 13 inovačních firem podpoří Zlínský kraj v rozvoji jejich kompetencí v oblasti designu či marketingu, které pak tyto podniky uplatní při inovaci svých produktů a jejich uvádění na trh. Celkem jde o částku 1 832 500 korun, kterou již schválili krajští radní. Program navazuje na úspěch Inovačních voucherů Zlínského kraje. „Netechnické kompetence, mezi něž patří také schopnost uplatnit své produkty na trhu, jsou v mnoha případech ve firmách na nižší úrovni než technické kompetence, tedy schopnost tyto produkty vyvinout a vyrobit. Proto jsme se rozhodli podpořit především malé a střední firmy při navázání prvotní spolupráce s partnery z oblasti kreativního průmyslu, která by jim

měla napomoci k posílení pozice na stávajících trzích či získání trhů nových,“ uvedl náměstek hejtmana Zlínského kraje Josef Zicha, zodpovědný za strategický rozvoj. O dotaci požádalo celkem 14 podniků, po vyhodnocení žádostí bylo hodnotitelskou komisí doporučeno k podpoře celkem 13 z nich.

Výrobní zaměření podpořených inovačních podniků je velmi pestré – od výběrové kávy přes pryskyřicové paravány, dřevostavby, až po odpadní kontejnery. Podpořeny budou také velmi inovativní záměry jako speciální nástavce pro hendikepované osoby na lehokola či sportovní a zdravotní obuv se senzory vyhodnocujícími správnost techniky chůze či běhu. /van/

PODPORA SKLÁŘŮ

Dotaci 80 000 korun Českému a moravskému sklářskému klastru schválili krajští radní. Cílem tohoto klastru je mimo jiné posílení propojenosti a zlepšení spolupráce sklářských firem a škol ve Zlínském kraji. Sklářský klastr dotaci od Zlínského kraje konkrétně použije například na realizaci semináře pro sklářské technology, zpracování scénáře a zajištění prezentace skláren a sklářských škol Zlínského kraje na mezinárodním sklářském sympoziu. Ze Zlínského kraje jsou členy klastru Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská Valašské Meziříčí, Univerzita Tomáše Bati – Fakulta multimediálních komunikací či firmy Glass Service a GDS technology. /van/

Stavba interny? Jede naplno

Stavební práce na budově nového interního pavilonu pokračují v Uherskohradištské nemocnici přesně podle časového harmonogramu. V současné době stavbaři dokončují monolitickou konstrukci budovy.

Stavba nové interny je druhou etapou výstavby centrálních objektů v Uherskohradištské nemocnici. V rámci první etapy vznikl v roce 2014 centrální objekt chirurgických oborů, letos dostanou nové prostory další obory – obě interny a také dětské oddělení. „Momentálně se dokončuje hrubá stavba – monolitická konstrukce budovy. V průběhu ledna se začne vyzdívát obvodový plášť, dělat rozvody elektřiny, vody, topení, vzduchotechniky, posléze dojde ke vsazování oken a začnou se stavět základy krčku. Práce pokračují dle harmonogramu, pokud vše půjde dle plánu i nadále, budova by měla být hotová na podzim,“ uvedl projektový manažer nemocnice Pavel Lečbých.

Nová budova přinese daleko větší komfort pacientům i nemocničnímu personálu. Sa-

mozřejmostí jsou jedno a dvoulůžkové pokoje, klimatizace, internet i televize. Výhodou také bude snadný přesun na vyšetření – díky propojení budovy interny krčkem s budovou chirurgických oborů i plicním pavilonem. „Náš personál zase ocení závěsné zařízení, které usnadní manipulaci s pacienty, a například také novou potrubní poštu. Ta vznikne nově i v centrálním objektu chirurgických oborů a propojí obě budovy s laboratořemi. Zvažujeme také otevření menšího bufetu,“ řekl ředitel Uherskohradištské nemocnice Petr Sládek.

V nové budově budou mít pacienti k dispozici celkem 141 lůžek (121 interny, 20 dětské), 9 lůžek získá návazná intenzivní péče a 7 dětská JIP. Náklady se vyšplhají na 296 milionů korun bez DPH, z toho 13 milionů poskytne kraj. /lip/



► Stavbaři finišují s hrubou stavbou interny. Foto: Uherskohradištská nemocnice

VŠECHNY KRAJSKÉ NEMOCNICE JSOU V PLUSU

Všechny čtyři krajem vlastněné nemocnice dosáhly zisku a rovněž si polepšily v meziročním srovnání výsledků hospodaření. Tak hovoří zatím poslední dostupná čísla. Krajská nemocnice T. Bati ve Zlíně dosáhla k 30. 11. 2017 zisku 1,363 milionu korun, Kroměřížská nemocnice 19,025 milionu, Vsetínská nemocnice 19,334 milionu a Uherskohradištská nemocnice dokonce 40,874 milionu. Dohromady tak krajem vlastněné nemocnice hospodařily s přebytkem 80,596 milionu korun.

„Další dobrou zprávou je, že všechny nemocnice vykázaly zlepšené hospodaření v meziročním srovnání se stavem k 30. 11. 2016. Největší rozdíl zaznamenala Krajská nemocnice T. Bati, kde došlo ke zlepšení výsledku hospodaření o 31,563 milionu korun, u Kroměřížské nemocnice tento nárůst činil 4,512 milionu, u Vsetínské nemocnice 4,290 milionu a v případě Uherskohradištské nemocnice 12,731 milionu,“ řekl hejtmán Zlínského kraje Jiří Čunek, který je za oblast zdravotnictví zodpovědný. /van/

NA ZIMNÍ OLYMPIÁDU DĚTÍ A MLÁDEŽE VYSLAL ZLÍNSKÝ KRAJ 84 SPORTOVCEŮ

Celkem 84 mladých sportovců, 28 trenérů a 2 vedoucí čítá výprava, která Zlínský kraj reprezentuje na Hrách VIII. zimní olympiády dětí a mládeže České republiky. Ty se konají právě v těchto dnech v Pardubickém kraji.

Pardubický kraj hostí zimní olympiádu od 28. ledna do 2. února. O medaile se bojuje v 11 sportovních soutěžích (alpské lyžování, běžecké lyžování, lední hokej, skicross, snowboarding, biatlon, krasobruslení, rychlobruslení, lyžařský orientační běh, taneční soutěž a šachy). Mladí olympionici jsou rozmístěni po městech Pardubického kraje, a to v Litomyšli, kde je také olympijský dům, České Třebové, Vysokém Mýtě, Chocni, Letohradu, Čenkovicích a na Dolní Moravě.

Slavnostní zahajovací ceremoniál se konal v Pardubicích. Vlajkonošem výpravy Zlínského kraje je úspěšný hokejista Jaroslav Balašík, dvojnásobný vítěz české extraligy v dresu Zlína a držitel stříbrné medaile z Mistrovství světa v ledním hokeji 2006.

„Olympiáda dětí a mládeže je pořádána pro sportovce do 18 let. Svým charakterem navozuje atmosféru opravdových olympijských her. Mladí účastníci si zde prožijí zapálení olympijského ohně, složí olympijskou přísahu a ti neúspěšnější z nich si vychutnají medailové ceremoniály,“ řekl radní Miroslav Kašný, který má oblast sportu na starosti.

Soutěž, jež je největší sportovní akcí svého druhu u nás, je projektem Českého olympijského výboru, který si pro spolupráci s pořádáním her vybírá jednotlivé kraje. Celkově se od roku 2003 uskutečnilo již 8 letních a 7 zimních olympiád. Zlínský kraj hostil olympiádu dvakrát – v roce 2008 zimní a v roce 2013 letní. Zlínský kraj se na akci pravidelně podílí již od samého začátku v roce 2003. Zabezpečuje organizaci krajské výpravy, její dopravu, ubytování či sportovní oblečení pro její členy. Nominaci mladých sportovců mají v kompetenci jednotlivé krajské sportovní svazy, případně pověřené sportovní kluby.

Informace o tom, jak letos dopadli mladí sportovci ze Zlínského kraje, přineseme v příštím vydání. /van/

krátce

ŠESTNÁCTÉ KLÁNÍ O STAVBU ROKU

Do svého šestnáctého ročníku vstupuje soutěž Stavba roku Zlínského kraje, nad kterou i letos přijal záštitu hejtman Jiří Čunek. Organizátoři z krajské stavební společnosti Svazu podnikatelů ve stavebnictví ČR a České komory autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě se mohou pochlubit nejedním prvenstvím v počtu přihlášených staveb v rámci celé České republiky. Odborná porota složená ze zástupců organizátorů, České komory architektů a Zlínského kraje už za celou dobu historie soutěže hodnotila 539 přihlášených staveb. Přihlášku do aktuálního ročníku mohou zaslat zájemci z řad investorů, dodavatelských firem, projektantů a architektů, kteří realizovali a dokončili svá díla do konce roku 2017, a to nejen na území Zlínského kraje, do 16. března. Slavnostní vyhlášení výsledků se uskuteční 17. května v Kongresovém a kulturním centru Otrokovická Beseda. Více na www.stavbaroku.zlin.cz. /bj/

UNIKÁTNÍ ARCHEOLOGICKÉ NÁLEZY

Výstava Hledači ztraceného času, jež je věnována tématu veřejné archeologie, poprvé představí veřejnosti rozsáhlý soubor archeologických nálezů ze Zlínska, které Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně získalo za pomoci amatérských archeologů v uplynulém desetiletí. Výraznou skupinu tvoří exponáty získané díky spolupráci se zájemci o archeologii, kteří hledají pomocí detektoru kovů. Najdeme mezi nimi předměty, které patří k unikátům středoevropského významu, jako je například železná avarská přilba nebo etruská měděná plaketa s vyobrazením mužských postav. Výstava je k vidění ve 14|15 Baťově institutu do 8. dubna. /tz/

CESTOVATELSKÉ PŘEDNÁŠKY

Krajská knihovna Františka Bartoše ve Zlíně ve spolupráci s Muzeem jihovýchodní Moravy ve Zlíně připravila cyklus cestovatelských přednášek. První přednáška, která se uskuteční 14. února, představí zajímavá místa z historie, ale také současnosti hlavního města Řecka – Athén. Další přednáška zaměřená na Grónsko se uskuteční 14. března. Cyklus bude pokračovat 4. dubna a přiblíží Gruzii. Poslední přednáška, plánovaná na 9. května, představí krásy Albánie. Začátek je vždy v 17.00. /tz/

KONFERENCE PŘIPOMENE JANA ANTONÍNA BAŤU

Jan Antonín Baťa by 7. března 2018 oslavil 120. narozeniny. Ač přesvědčením a srdcem Čechoslovák a velký vlastenec, byl donucen velkou část svého života prožít v Brazílii. I tam však zanechal nesmazatelné stopy. U příležitosti výročí jeho narození je v letošním roce připravena řada akcí ve vybraných městech Zlínského kraje – ve Zlíně, Uherském Hradišti a Otrokovcích. Snahou organizátorů programu je představit J. A. Baťu také veřejnosti na dalších místech v ČR i v zahraničí. Akci finančně podpořil Zlínský kraj. Projekt J. A. Baťa 120 zahrnuje konferenci, výstavy, besedy s veřejností i pro studenty a další aktivity v České republice, Slovenské republice a deseti městech ve světě. Aktivity ve Zlínském kraji nazvané 11 dnů s J. A. Baťou připravil Nadační fond Jana Antonína Bati s více než 20 partnery. Program těchto akcí se uskuteční od 27. února do 9. března. Součástí konference je řada doprovodných akcí, připravujeme například odhalení pamětní desky Jana Antonína Bati na jeho někdejší vile, v níž dnes sídlí Český rozhlas Zlín, 1. března vernisáž výstavy Muzea jihovýchodní Moravy Tehdy tu byla džungle aneb Baťovská kolonizace v Brazílii. Více na www.janantoninbata.cz. /tz/

STIPENDIA MAJÍ POMOCI NEMOCNICÍM ZÍSKAT ABSOLVENTY

Celkem jedenáct budoucích lékařů a šest zdravotních sester zatím využilo stipendií, které Zlínský kraj poskytuje studentům posledních ročníků prezenčního studia lékařských či zdravotnických oborů. Finanční prostředky na vyplacení těchto stipendií poskytuje Zlínský kraj nemocnicím, které na území regionu zajišťují akutní lůžkovou péči. Díky dotačnímu programu mohou uzavírat smlouvy se studenty posledních ročníků všeobecného lékařství, nebo se studenty posledních ročníků vysokých či vyšších odborných škol v nelékařských zdravotnických oborech. Zatím byla Zlínským krajem v letech 2016 a 2017 vyplacena částka 331 250 korun.

Student medicíny získá 50 000 korun, pokud se zaváže, že bude pro nemocnici pracovat do doby absolvování základního kmene specializačního oboru a dále minimálně po dobu dvou let po jeho získání. Student vyšší odborné školy či vysoké školy v nelékařských zdravotnických oborech získá 25 000 korun s tím, že bude pro poskytovatele pracovat minimálně tři roky. /hm/

názor zastupitele

Hejtman Jiří Čunek v lednovém Okně do kraje uvedl:

„Minulé vedení zanechalo na kraji dluh 2 246 mil. Kč.“ Není to pravda!

Stav zůstatku úvěrů zapojených do financí Zlínského kraje ve výši 2, 142 mld. Kč vznikl za všechna období od ustanovení krajů v roce 2000. Z toho ve třech obdobích byla koalice tvořena i KDU ČSL. V letech 2000 až 2004 činil nárůst úvěrového zatížení 250 milionů Kč, v období 2005 až 2008 to bylo 686 milionů Kč, v 2009 až 2012 pak 695 milionů Kč a v letech 2013 až 2016 byl nárůst úvěrového zatížení 510 mil. Kč.

Ano, zůstatek nesplacených úvěrů, jak si každý občan může na stránkách Zlínského kraje v sekci finance - účetnictví, a to v rozvaze účetní závěrky za rok 2016, přečíst, byl 2,142 mld. Kč. Současně si však tamtéž každý přečte, že kraj měl na svých účtech k uvedenému datu 1,710 mld. Kč. O tom jaksi hejtman pomlčel, i když z těchto peněz v roce 2018 využije 143 mil. Kč na splacení úvěru a 471 mil. Kč na financování schodkového rozpočtu letošního roku.

Zřejmě je důležité připomenout, že úvěry sloužily především na spolufinancování projektů v kraji za 5,272 mld. Kč, kdy kraj musel dodat svůj podíl na spolufinancování ve výši 1,177 mld. Kč. A to v období krize a snížených příjmů ze sdílených daní /daňové příjmy krajů ze státního rozpočtu/, kdy meziroční propad například v roce 2009 činil 314 milionů Kč a do roku 2015 byl kraj ochuzen o 1,336 mld. Kč. Pravicové vedení státu navíc v době krize a snížení celkového výběru daní ještě snížilo podíl krajů na daních z přidané hodnoty z 8,92 % na 7,86 % a daní za závislé činnosti (mezd a platů) z 8,92 na 8,65 %. Snadno se manipuluje veřejným míněním vytrháváním čísel z kontextu. I nezasvěcený občan si však spočítá, že rozdíl mezi obdrženým podílem výnosu z daní v roce 2009 ve výši 2,363 mld. Kč a v roce 2017 ve výši 3,210 mld. Kč je hodně peněz. Ano, 847 milionů Kč znamená nárůst o více než jednu třetinu, a tyto finanční prostředky ze státního rozpočtu obdržel Zlínský kraj v roce 2017, kdy se hejtman Čunek chlubil, jak dobře umí spravovat náš region.

MVDr. Stanislav Mišák,

hejtman Zlínského kraje v letech 2008 až 2016



► Zdravotnictví a ošetrovatelství je stále se rozvíjející obor. Foto: Jiří Balát

Výběr střední školy? Čas je jen do 1. března

Nejpozději do 1. března musí podat přihlášku na střední školu všichni, kdo chtějí během nadcházejících let získat maturitu nebo výuční list. Výjimkou jsou umělecké školy, u nichž je podmínkou i úspěšné složení talentové zkoušky – tam se přihlášky podávaly již do 30. listopadu. Ve Zlínském kraji vyhláší přijímací řízení pro školní rok 2018/2019 celkem 67 středních škol, které nabízejí 121 oborů. Většinu škol (47) zřizuje kraj, dále jsou to školy církevní nebo soukromé.

„Spektrum vzdělávacích oborů v regionu je dostatečně rozmanité a ustálené. Žáci mají z čeho vybírat a já jim přeji šťastné rozhodnutí pro správný směr přípravy na budoucí povolání, které je bude bavit a najdou v něm solidní uplatnění,“ konstatuje radní pro školství Petr Gazdík.

Ačkoliv jsou meziroční změny v nabídce středních škol jen minimální, přesto k některým dílčím úpravám oborů a jejich názvů dochází. Významnou novinkou je to, že od 1. září 2018 začne v Kroměříži působit Střední odborná škola svatého Jana Boska zaměřená na lesnictví, zemědělství a zahradnictví, jejímž zřizovatelem je Arcibiskupství olomoucké.

Pokud se týká poměru maturitní a učňovské formy studia na školách všech zřizovatelů, obory zakončené maturitou studuje přibližně 73 % mladých, v učňovských oborech je 27 % teenagerů.

Stipendia se osvědčila, přibývají další

Již v roce 2007 Zlínský kraj jako první region v České republice spustil finanční

motivační systém 'Podpora řemesel v odborném školství'. „Jsem přesvědčen, že to je jedno z významných opatření, díky kterým se nám postupně v kraji daří zvyšovat zájem o učební obory,“ říká vedoucí krajského odboru školství Stanislav Minařík.

V letošním školním roce je v tomto stipendijním systému zařazeno celkem 16 z 39 učebních oborů vyučovaných v denní formě vzdělávání. V září bylo v podporovaných oborech vykázáno celkem 1 320 dívek a chlapců, což je 33% všech žáků tříletých učebních oborů. Konkrétně to znamená, že učňové mají možnost vydělat si v 1. ročníku 300 korun, v 2. ročníku 400 korun a v 3. ročníku 500 korun měsíčně a k tomu ještě dostat na konci školního roku jednorázovou odměnu za vyznamenání v rozmezí 1 500 až 3 000 korun – opět podle ročníku. Stipendia se vztahují na obo-

ry: strojní mechanik, nástrojář, klempíř, karosář, obráběč kovů, sklář, chemik, pekař, řezník-uzenář, výrobce obuvi, instalatér, podlahář, tesař, zedník, malíř-lakýrník, zemědělec-farmář. S účinností od 1. září 2018 se bude finanční podpora nově vztahovat i na tři další obory: tiskař na polygrafických strojích, knihař a truhlář.

Kraj posiluje zdravotnické vzdělávání

„Tak, jak se dříve Zlínský kraj snažil zaujmout mládež pro studium technických oborů, což rozhodně přineslo efekt, nyní si uvědomujeme nutnost napřít pozornost také k oborům zdravotnickým a ošetrovatelským. Souvisí to s celospolečenskou poptávkou po těchto profesích. A proto zvyšujeme počet nabízených míst v oboru Zdravotnický asistent na středních zdravotnických školách. Celkem otevřeme 9 tříd prvních ročníků v kraji – 3 třídy ve Zlíně a po 2 třídách v Kroměříži, v Uher-ském Hradišti a ve Vsetíně, vždy po 30 žácích, letos tedy přijímáme o 60 žáků víc než v minulosti,“ sdělil radní Petr Gazdík. A jak je vidno, zájem o studium zdravotnických oborů vzrůstá. „Mohu potvrdit, že v minulých letech jsme z kapacitních důvodů nemohli vyhovět části kvalitních uchazečů. Kvitujeme to, že dnes už není ničím mimořádným, když se k nám hlásí chlapci. Jejich počet se každoročně zvyšuje a jsou velmi dobře vnímáni pacienty při praxích,“ vyjádřil svou zkušenost ředitel SZŠ a VOŠZ Zlín Hynek Steska. Je přesvědčen, že zdravotnictví a ošetrovatelství je stále se rozvíjející obor, který bývá životním posláním přinášejícím osobní naplnění z pomoci druhým. „Jde o perspektivní studium s garancí uplatnitelnosti na trhu práce, protože obor je potřebný i v době krize a navíc je možno sledovat nárůst finančního ohodnocení a prestiže tohoto povolání,“ míní Hynek Steska.

„Lidi si myslí, že je zdravka jednoduchá, ale je to dost náročné studium. Sama jsem původně zvažovala gymnázium, kam bych se díky výbornému prospěchu určitě dostala, ale teď jsem ráda, že jsem volila zdravotní školu. Za čtyři roky jsme získali specializaci, která nám umožní jít hned pracovat, navíc už i během studia máme možnost o víkendech brigádničit, protože je velká poptávka po pomáhajících profesích,“

říká Karolína Vaculíková, studentka IV. ročníku SZŠ Zlín – oboru zdravotnický asistent.

Helena Mráčková

**Podpora řemesel
v odborném
školství je krok
správným
směrem**

Kompletní informace o možnostech studia ve Zlínském kraji na www.zkola.cz.



Novoroční rekordní částka

Na novoročním koncertu Zlínského kraje a statutárního města Zlína, který se letos nesl v československém duchu, se vybrala rekordní částka 508 781 korun. Na částce se podílelo 27 firem, které poskytly 445 000 korun, 63 781 korun se vybralo na místě do kasiček. Příspěvek byl rozdělen mezi neziskové organizace pečující o postižené či seniory.



50 let mezi elitou

Výroční zápas k 50 sezonám zlínského hokeje v nejvyšší soutěži se nesl ve slavnostním duchu. Před zápasem se na ledové ploše objevili členové týmu, kteří vybojovali historický postup – Bohumil Kožela, Rudolf Tlusták a Václav Karlík. Čestné byly pak vhodil Jiří Čunek, který zároveň zmíněné legendy ocenil.

Tříkrálová sbírka

I letos projevili lidé v kraji nevšední solidaritu – výtěžek tradiční Tříkrálové sbírky se v době uzávěrky magazínu blížil částce 14,5 milionu korun, což je proti loňsku o zhruba 1,2 milionu více. Tři králové zavítali i do sídla hejtmanství, tentokrát s miminkem symbolizujícím Ježíška. To si pochovala i radní Michaela Blahová.



Baroko zabodovalo

Centrála cestovního ruchu Východní Moravy získala na veletrhu GO a Regiontour, na němž se Zlínský kraj prezentoval, Velkou cenu cestovního ruchu za marketingovou kampaň s názvem Baroko s kouzlem rozmanitosti. Cílem je představit tradiční turistické atraktivity s využitím baroka jako nosného tématu.

Kvasický ořešák soutěží o evropský strom roku

Vítězem 16. ročníku ankety Strom roku České republiky 2017 se stal přes 230 let starý ořešák černý z Kvasic, který obdržel více než 10 000 hlasů. Jako vítěz národního kola postupuje ořešák do mezinárodní soutěže Evropský strom roku 2018. V roce 1790 hrabě J. N. Lamberg v Kvasicích založil krajinářský park, kde vysadili i tento ořešák černý. Stromu hrozila zkáza, ke které přispěly i povodně v roce 1997. Podpořte i vy zástupce České republiky hlasováním v prestižním kláně o titul Evropský strom roku 2018, které bude probíhat od 1. do 28. února na internetových stránkách www.evropskystromroku.cz.



Sazovice – světové uznání

Když se 13. května 2017 v Sazovicích na Zlínsku světil nový kostel sv. Václava, bylo asi všem přítomným jasné, že se jedná o stavbu výjimečnou a pozoruhodnou. Věřící pociťovali zadostiučinění, že se podařilo uskutečnit dávný sen předků vybudovat v obci vlastní svatostánek.



► Sazovický kostel má tvar rotundy. Foto: Jiří Balát

Že však bude kostel za pár měsíců od otevření vyhodnocen prestižním kanadským časopisem Azure jako jeden z deseti nejlepších architektonických počínů světa za rok 2017, to bylo překvapením pro všechny.

„Dozvěděli jsme se to e-mailem těsně před Štědrým dnem. Mladí to hned sdíleli na sociálních sítích, i když do kostela pravidelně nechodí, k tomuto se hlásili, to je pro ně hit. Jsme šťastní - nejen za tento úspěch, ale hlavně za to, že se nám kostel podařilo postavit a že je při každé mši svaté plno. Navíc i lidé zdaleka už od vysvěcení projevují zájem přijet a prohlédnout si interiér,“ říká Marie Rapantová ze Spolku pro výstavbu kostela.

Už ve 30. letech minulého století chtěli Sazovičtí postavit v obci, která měla jen zvoníčku, kapli. Ale válka a další vývoj záměru nepřály. Po roce 1989 se aktivity obnovily, avšak teprve od roku 2011, z podnětu tehdejšího faráře P. Františka Krále, se místní začali intenzivně zabývat přípravou projektu a hledat podporu všude možně. Obec poskytla pozemek a místní patriot věnoval finanční dar pro zahájení realizace projektu; většinu z 25 milionů, které si investice vyžádala, darovali lidé z celé republiky podle svých možností a velkou měrou přispěli donátoři z řad podnikatelů, když viděli, jaká stavba jim roste před očima.



► Strop kostela. Foto: Jiří Balát

Kostel ve tvaru rotundy působí zvenčí jako bytelná pevnost, a přitom interiér dýchá lehkostí, jejíž oduševnělou atmosféru umocňuje i stropní světlo ve tvaru Božího oka. Architektem objektu a liturgického mobiliáře je Marek Jan Štěpán.

„Byl v tom kus bláznovství, netušili jsme, do čeho jdeme. Spousta věcí se řešila za pochodu. Teď už se radujeme, že je dům Páně hotový a hlavně že se při stavbě nikomu nic nestalo. Děkujeme všem, kdo nás podpořili nejen finančně, ale i duchovně,“ konstatuje Marie Rapantová.

Při svěcení vyjádřil arcibiskup Jan Graubner přání, aby se nový sazovický kostel stal audienční síní pro setkávání člověka s Bohem.

„Máte ji krásnou,“ dodal.

Ještě předtím, než si Sazovic všiml kanadský časopis, získal kostel zvláštní uznání poroty v soutěži Best of Reality 2017, do níž bylo přihlášeno 220 staveb z celé ČR.

Helena Mráčková

V olomoucké arcidiecézi, do níž patří Zlínský kraj, bylo po roce 1989 postaveno nejvíce nových sakrálních objektů ze všech částí země. Jsou to například kostely v Otrokovicích, ve Zlíně-Jižních Svazích, v Horní Lidči, ve Študlově, ve Zlechově, v Kněžpoli, v Luhačovicích, v Karolince, v Nedachlebicích, v Suché Lozi, v Kladerubech, v Šumicích, v Modré, v Prostřední Bečvě, ve Starém Městě, v Dolní Lhotě či v Drnovicích.

POHLED STAROSTKY SAZOVIC

Vážím si toho, že právě v naší obci tato duchovní stavba stojí. Je její dominantou, na kterou můžeme být my občané právem hrdi. Nechce se ani věřit, že během dvou let vyrostla na svažitém pozemku tak architektonicky úžasná stavba. Je za tím poctivá práce ochotných lidí, členů Spolku pro výstavbu kostela svatého Václava v Sazovicích a jejich příznivců. Je třeba také poděkovat všem farnostem a věřícím z celé naší vlasti za finanční podporu. Splnil se tak sen našich předků. Dlouhá desetiletí čekání a léta příprav se naplnila. Odměnou je krásný kostel, o jehož návštěvu mají zájem lidé z blízkého i vzdáleného okolí. Je místem, kde se můžeme setkávat s Bohem a to je ten nejkrásnější dar, který jsme v Sazovicích mohli dostat. Kostel je a bude nás všech. Zde můžeme čerpat duchovní podporu, vnitřní klid a harmonii duše. Děkujeme architektu Marku Štěpánovi za toto skvostné dílo.

Edita Hrbáčková



► Interiér kostela dýchá lehkostí. Foto: Jiří Balát

Kraj rozezní koncerty klasické hudby

Během roku 2018 bude díky finanční podpoře Zlínského kraje a záštitě hejtmána Jiřího Čunka v regionu odehrána série koncertů s názvem Bacha na Mozarta! Tento ojedinělý cyklus staré hudby z období renesance, baroka a klasicismu ve stylové interpretaci na dobové nástroje připravuje již šestým rokem Czech Ensemble Baroque, který letos poprvé rozšiřuje své pole působení právě ve Zlínském kraji. Patronem cyklu je úspěšný zpěvák Adam Plachetka, sólista Metropolitní opery New York.



► Adam Plachetka. Foto: Ilona Sochorová

Pane Plachetko, připravujete tento unikátní projekt, který bude nyní dostupný i pro publikum ve Zlínském kraji. Čím je pro vás spolupráce s Czech Ensemble Baroque zajímavá a přitažlivá?

S Romanem Válkem a Ensemble Baroque spolupracujeme už přes 15 let od mých úplných začátků. Rád se vracím a znovu se setkávám

s kamarády z orchestru, když je aspoň trochu času. Projekt Mozart – Salieri jsme poprvé nastudovali a několikrát zahráli před dvěma lety. Jedná se o zajímavé srovnání známých Mozartových árií se vzácně uváděnými díly Salieriho. Je hezké slyšet jejich kompoziční styly bezprostředně po sobě.

Koncertujete na věhlasných evropských scénách i v Americe. Liší se publikum v jednotlivých zemích a regionech?

Ano i ne. Speciálně Američané mají jiné návyky než obyvatelé starého kontinentu. Většinou se více baví, ale kratší dobu tleskají na konci díla, aby byli dříve doma. Jinak má každé publikum svá specifika, ale to by bylo na dlouhé povídání.

Překvapilo vás někdy publikum svou reakcí?

Stane se, že situace, která nám přijde vtipná při zkouškách, před lidmi nezafunguje, nebo se naopak smějí někde, kde by to člověk nečekal.

Jak se cítíte, když koncertujete ve Zlínském kraji?

Jezdil jsem do tohoto regionu často hlavně před lety – na Letní školu barokní hudby –

právě s Romanem Válkem. Mám hodně hezkých vzpomínek, především na Hostýnsko. Rád spolupracuji i se zlínskou filharmonií, když je příležitost.

Vaší manželkou je špičková pěvkyně Kateřina Kněžíková. Je to výhoda, když se v jedné domácnosti sejdou exponovaní sólisté?

Jsem přesvědčen, že to výhoda je, ačkoliv se říká, že spolu zpěváci, herci, hudebníci nemají být. Lépe chápeme, co naše práce obnáší, a taky si občas můžeme dělat čas, abychom byli s tím druhým.

Co posloucháte v autě?

Většinou klasiku. Vozím i pár popových a muzikálových cedéček. Někdy nechám běžet i rádio a pak poslouchám, co zrovna hrají. /hm/

PROGRAM BACHA NA MOZARTA!

Molieri

Pá | 2. 2. 2018 | Kroměříž – DK
Recitál Adama Plachetky, sólisty Metropolitní opery New York

!Ay, santa Maria!

Po 19. 2. | 19:00 Valašské Meziříčí – Evangelický kostel

!Ay, santa Maria!

Út 20. 2. | 19:00 | Zlín – Evangelický kostel

Janovy Pašije

Čt 29. 3. | 19:00 | Zlín – Evangelický kostel

J. S. Bach: Mše h moll BWV 232

Pá 27. 4. | 19:00 | Holešov – zámek

Mozart: Slavnostní nešpory KV 339

Čt 26. 5. | místo v jednání

Hudba za doby Rudolfa II.

Čt 7. 6. | Kroměříž

Cavalieri: Svár duše a těla

Út 21. 7. | Holešov – zámek
scénické provedení oratoria

Händel: Alexandrova slavnost

So 18. 8. | sv. Hostýn – bazilika
Závěrečný koncert mezinárodní Letní školy barokní hudby

J. S. Bach: Mše h moll BWV 232

Čt 4. 10. | Zlín

Ryba Originally aneb Vánoce s první dámou českého klarinetu

Út 18. 12. | Uherské Hradiště – Reduta

Barokní Vánoce

Čt 27. 12. | Napajedla
Z Českých barokních kancionálů – Michna, Rovenský aj.

CO MOHOU LIDÉ OD CYKLU BACHA NA MOZARTA OČEKÁVAT?

OTÁZKA PRO šéfdirigenta a zakladatele Czech Ensemble Baroque Romana Válka, zlínského rodáka

Hudba baroka a klasicismu byla dlouhá léta pro české posluchače začarovaným kruhem několika titulů, jež se opakovaně hrály dokola. Díky ansámblům staré hudby se před námi otevírá nekonečné množství skladeb, které mohou posluchači slyšet tak, jak na ně byli zvyklí třeba Bach a Mozart. Nenucenost interpretace, krása zvuku dobových nástrojů a jejich virtuózní zvládnutí spolu s vokálním projevem mladých erudovaných umělců vtáhnou do doby, jež byla zlatým věkem hudby. Je nám velkou ctí taktéž představit publiku Zlínského kraje

i světové tituly baroka, které zde patrně nikdy nezazněly: například Bachova mše h moll – často titulovaná jako skladba všech skladeb, nebo Handelův Alexandrův svátek patří opravdu k tomu nejúchvatnějšímu světovému repertoáru.

Dnes, v době, kdy se můžeme díky otevřenému světu hrdě hlásit k naší minulosti, nabízíme našim posluchačům návrat do míst, kde se pohybovali hudebníci světových jmen, do prostor chrámů a zámeckých sálů, v nichž dříve hudba tekla plným proudem a naplňovala naše předky radostí, harmonií a pocitem opravdové sounáležitosti s evropskou kulturou. Přijďte se radovat s námi, nebudete zklamáni.

co jste možná nevěděli...

František Rybka a Bohuslav Martinů

Zlínská filharmonie nese jméno slavného skladatele Bohuslava Martinů. Málo se však ví, že Bohuslav Martinů našel v našem kraji celoživotního přítele. Byl jím František Rybka z Babic.



► Zleva: J. Rybka, F. Rybka, B. Rybka, B. Martinů. Foto: archiv

Zde se František v roce 1895 narodil. Jeho tatínek, také František, byl povoláním zemědělec a dobře rozuměl zejména koním. Své znalosti uplatňoval jako správce zemědělských usedlostí a za touto prací se dostal až do Vídně. Maminka, rozená Marholtová, byla z Halenkovic. Františkovu tatínka však brzy zemřel, maminka zůstala ve Vídni sama se čtyřmi dětmi. František měl čtyři roky a už rozpoznatelný talent. Začal se učit už v tomto raném věku hře na housle. Maminka se provdala znovu, vzala si slovenského přítele, ale soužití bylo plné konfliktů. Neshody vyústily útekem maminky i se čtyřmi dětmi do Brna. Zde si zřídila krupařství a všechny děti musely pomáhat a měly se co ohánět. Maminka si velmi zakládala na talentu Františka. Jeho nadání bylo tak výrazné, že se dostal na proslulou varhanickou školu, kde byl jeho učitelem Leoš Janáček. Měl

zde několik významných spolužáků, zejména to byl pozdější hudební skladatel B. Bakala, se kterým ho pojilo celoživotní přátelství. Patřil k nim i V. Lisa, který pak působil v Otrokovicích jako varhaník, ředitel školy a sběratel lidových písní. K jeho kamarádům patřil i spolužák F. Mrázek, rodák z Napajedel. Studium neprocházelo bez nesnází. Bylo i období, kdy chtěl studia nechat, neměli peníze. Rodinu navštívil L. Janáček a dohodl se, že rodině finančně pomůže, protože František patřil k jeho nejlepším žákům. Školu řádně František ukončil. V roce 1913 přichází do rodných Babic, kam se postupně vrací celá rodina. Nastupuje zde jako varhaník místní farnosti. V tu dobu však dostává dopis od svého kamaráda Mrázka, že se naskytuje možnost dobré práce v Americe, ve státě Ohio. Odjíždí na Slovensko za slovenským farárem, který tam má rovněž nastoupit.

Dohodnou se na spolupráci. Odjezd do Ameriky je pak velmi rychlý. Tetička M. Čechová mu na cestu dává tři metry babických klobásek, maminka nabalí buchty a další potraviny a ty ho sytí celou cestu. Bere si jen nejnutnější a po několika týdnech vysedá z lodi v New Yorku. První, co vidí, je socha Svobody a nápis Good Beer (dobré pivo). Dává si americké pivo, které je nasládlé a není mu po chuti. Tento zážitek ho velmi znejistí a učiní závěr, že v zemi s tak špatným pivem nebude žít. Jenže návrat už z finančních důvodů není možný. Je mu sedmnáct let, anglicky neumí, má pouze lístček, na kterém je napsáno Young Stonn, Ohio. To má být jeho příští působiště. Po několika-denním putování s papírkem v ruce tam konečně přijíždí. Slovenský kněz

je už na místě. K Františkovu zklamání však nabízí za hraní, místo smluvených padesáti dolarů polovinu. František je neoblomný, odmítá nastoupit. Dohody se mají dodržovat, a dané slovo platí. Tak byl vychovaný. Obejde několik farností a rychle uspěje. Angažmá je dohodnuto. Plat sto dolarů. Je rok 1914 a v Evropě začíná válka. Téměř celých pět let je František bez kontaktu s domovem. Je to pro něj těžké období, rodinné pouto je velmi silné,

denně myslí na své tři sourozence, na maminku, na Babice. První dopis, který v roce 1919 z Babic dostává, je smutný, zemřela mu jeho sestra Karolínka, kterou velmi miloval. Mamince posílá první peníze, v Americe se mu vede dobře, je už uznávaným varhaníkem, výborně hraje i na violoncello. Vypracoval se i ve svém mládí v respektovanou uměleckou osobnost. Postupně se seznamuje s hudebním skladatelem R. Frimlem, mladým J. Masarykem, houslovým virtuosem J. Kubelíkem, vynikajícím klavíristou R. Firkušným, napajedelským rodákem. Ale největší přátelství vzniká později, v letech třicátých.

Je to jeho neobyčejný vztah s geniálním hudebním skladatelem B. Martinů. Poprvé se setkali ve Francii. František se stěhuje už i s rodinou do New Yorku. Tam se opět potkávají. Sbližuje je vztah k lidové

písni a k domovu. Vždyť Martinů je autorem hudby k filmu Slovácké tance a obyčeje. Film byl točen v Uherském Hradišti a u sv. Antoníčka. „Žádný národ světa, kdekoli jej vyhledáš, nemá tolik krásných písní jako zpěvný národ náš,“ čtou už spolu z rodinné kroniky. „Neznám nic silnějšího, než je moravská lidová píseň,“ zaznamenává F. Rybka citát B. Martinů. Nastává přátelství na celý život. Dokončení příště.

Jiří Severin

V zemi, kde mají
tak špatné pivo,
se nedá žít.
Jenže návrat zatím
možný nebyl...



► Dům Rybkových ve Spojených státech. Foto: archiv

Magická síla tance

Kdo byl někdy ve Strání na fašanku, zajisté viděl skupiny chlapů, jak procházejí vesnicí a uvnitř domů tančí zvláštní tanec zvaný Pod šable. A nikomu přitom nevadí, že do domů přinesou třeba bláto. Navíc je pro domácí povinností je pohostit.

Těch skupin se přitom každý rok objevuje více a více. S tancem, který tančí, jsem coby rodilý Straňan spojen i já, léta jsem své kamarády tanečníky při něm doprovázel na své gajdy a pokaždé jsem byl ohromován jeho úžasnou magickou silou – jak dovede dědinu propojit v jedno harmonické společenství.

Tanec je přitom prastarý, neznámé jsou jeho kořeny a obsah, o jeho magické síle však vypovídá skutečnost, že je dodnes živý a že námi rodověrnými prorůstá.

První písemná zmínka o něm pochází z konce 18. století, kdy jej naši předchůdci předváděli své vrchnosti na zámku v Uherském Ostrohu. Tančili jej tehdy tak divoce, že se při něm do krve posekali, oni ti naši prapradědové totiž ten tanec tančili se skutečnými zbraněmi.

Šavle či obušky po našich předcích se sice nedochovaly, tanec se dnes tančí se šavlemi dřevěnými, které mají tvar protáhlých slzí, ale tanec si dodnes zachoval někdejší urputnost, je vidět v pohybu paží, svihu tanečního kroku i v obsahu písní, které jsou o zbojnicích, jejich činech i šibenících. Zajisté i proto má ta protáhlá slza – šabla, barvu krve.

Ať již jsou straňanští fašancáři oblečeni v krojích barvy modré či bílé, modrá barva s červenými haraskami na širácích je barvou mladých, starším je určena barva bílá, která byla kdysi barvou smuteční, jsou krásní bílí i modří.

Mezi nimi svébytné postavení mají gazdové, jejichž důležitost vyznačuje rožeň – dřevěná pík, na kterou gazdiny navštívených domů

přivazují láhve slivovice a napichují slaninu. Mezi gazdy postavou i každým gestem jeden nebývale vyniká.

Gazdou je podle mých pamětí již od nepaměti a každým rokem ve své rozevláté bohatýrské haleně zraje. Vodí své poddané jak kvočna kuřata, sám pajdavý, protože má v holeni otevřenou ránu, ale to jeho držení rozně a gesta nedokáže nikdo, k čemu jiný gazda musí oběhnout kolo, on zvládne malíčkem.

Každý rok říká, že je gazdou naposled, ale my bychom si fašanky – všimněte si, že na Strání se fašanku na znamení úcty říká pomnožně – bez něho nedokázali představit, my bychom bez něho byli poloviční, nás by to bez něho tak nebavilo, bez něho by mi nehrály ani gajdy, kterým já s mými kamarády dáváme přednost, protože jsou hudebním nástrojem nejstarším, zahaleným i mýty. Staří gajdoši totiž na bezové trubičky, z nichž se vyráběly pískory, chodili až pod bájnou Javořinu, kam nemohl dolehnout kohoutí hlas, s těmi pak byli v hraní nejlepší. Mimochodem tanec Pod šable za doprovodu podjavorinských gajdošů přivábil do Strání i Leoše Janáčka.

V poslední době se ale objevují i nástroje nové, jako je akordeon, křídlovka či bubny. To pak ve zvuku i rytmu vypadá, jako by tanec tančili Turci, ale mně to nevadí, protože důležitější než skutečnost, na co se hraje, je okolnost, že se vůbec hraje. Nakonec ti nejmladší, kteří ještě muzikanty nemají, si k tanci jenom prostě zpívají, a i to vypadá předběh.

Ale já, dokud budu, budu mít rád své nařikavé gajdy a měkký zbojnický krok, a i s mými kamarády budeme takoví, jak nás formovali naši rodiče a jejich tanec Pod šable, a ti, co po nás přijdou, budou takoví, jak je naformujeme my, a tak to bude pořád dál, podobně jako po fašankovém úterý následuje Popeleční středa. Ta letošní bude 14. února a tradiční obchůzka s tancem Pod šable v úterý 13. února, fašankový festival ve Strání pak už v sobotu 10. února. **Pavel Popelka**

KAM SE MŮŽETE PODÍVAT

Fašanků či končin jsou ve Zlínském kraji stovky – dotváří kolorit snad ve všech obcích a většině měst. Vybrat tak ty, které stojí za to vidět, je tak velmi těžké. Proto následující přehled berte jen jako zdroj inspirace. Nejnabitější je bezesporu 10. únor, kdy se fašanky konají v Komni, Huštěnovicích, Topolné, Boršicích, Bystřici pod Lopeníkem, Kunovicích, Kostelanech nad Moravou, Vsetíně či Kroměříži. O týden dříve, 3. února, je možné podívat se do Rožnova pod Radhoštěm a 3. února do zlínské části Lešetín. Ve Strání si na veselí připravili termín od 9. do 13. února, v Luhačovicích pak bude fašanku patřit 10. a 13. únor. */red/*



zamyšlení na konec

CO JE PRO MĚ FOLKLOR?

Nedávno mně jedna novinářka položila otázku, čím je pro mě folklor. Chtělo by se mně říct, že ničím. Mám k tomu výrazu divný vztah. Folklor hlavně na festivalech jako by dělil milovníky tradic na dvě skupiny: krojované a diváky. Blázny a ty střízlivé.

Jako kluk jsem se odmítal v kroji účastnit jevištních vystoupení. O to víc se mně zalíbil fašank, šlaháčka, jízda králů či hody. Dělení na jeviště a hlediště jsem neměl rád a nutil jsem si myšlenku, že fašank, šlaháčka, jízda

králů a hody nejsou žádný folklor, ale život. Že jsou součástí roku na vsi. Takže už vůbec nechápu dělení na „druhou existenci folkloru“ (folklorismus) a „autentický folklor“.

Autentické je to, co dělám – například i to pódiové vystoupení. Když jedu na podzim z vinného sklepa ve Skoronicích a v Nedačonicích potkám tři krojované kluky, jak vycházejí z domu do hodového průvodu, tak zastavím a dám jim sedmičku frankovky, abych je povzbudil. Jsem v tu chvíli ještě

divák nebo už herec? Když nemám na sobě kroj? Ale když si s nimi zazpívám? Třeba taková jízda králů: Když jako krojovaný starý chlap doprovázím jezdce na koních, tak k tomu folkloru patřím. Ale oni k němu patří také obyvatelé domů, k nimž vyvolávači jízdy králů vyvolávají, přestože na sobě nemají kroj. Proč? Protože vycházejí z domů, odpovídají verši, zavýsknutím, písní, nebo jen tím, že předají dárek.

Takže rozdíl mezi folklorismem, folklorem a „nefolklorem“ při akcích v terénu lze někdy těžko vystopovat či definovat. Bez těch civilů, kteří reagují na slavnost, by jízda králů nebyla tím, čím je; nebo čím by měla být.

Josef Holcman



AUGUSTINIÁNSKÝ DŮM

★★★★★

Užijte si wellness

Wellness & spa centrum Augustiniánského domu
již od **490 Kč** na osobu.

Cena zahrnuje dvě hodiny vstupu do wellness, župan,
pantofle, ručníkový servis, pitný režim, čerstvé ovoce.

www.augustian.cz

Luhačovice



INNOVATIVE SENSOR TECHNOLOGY

Jsme Innovative Sensor Technology, buďte INnovativní s námi

Společnost (IST) je přední světový výrobce teplotních čidel se sídlem ve Švýcarsku. IST patří do skupiny Endress+Hauser Group – celosvětového leadera v dodávkách měřících přístrojů a průmyslové automatizace.

Aktuálně nabízíme tyto pracovní pozice:

VEDOUCÍ VÝROBNÍHO PROJEKTU

Náplň práce:

- zodpovědnost za vývoj nových produktů
- zavádění nových technologií a jejich zlepšování až do stádia výrobitelnosti a použitelnosti
- řízení a odpovědnost za výrobu vzorků, testování, schvalování a zavádění do výroby

Požadavky:

- SŠ/VŠ vzdělání elektrotechnického/strojírenského směru
- zkušenosti s řízením projektu ve výrobní společnosti
- cizí jazyk (Angličtina/Němčina) na komunikativní úrovni (min. B1)

NABÍZÍME:

- odpovídající finanční ohodnocení a odměňování dle pracovních výsledků
- další odborné a jazykové vzdělávání
- až 5 dnů dovolené navíc, sick days
- příspěvek na stravování
- příspěvek na penzijní pojištění
- Flexi Pass, MultiSport
- pružná pracovní doba
- 13. mzda, bonusy, prémie, podíl na zisku společnosti
- zvláštní prémie koeficienty pro vedoucí
- školení a vzdělávání v zahraničí (Švýcarsko, Německo)

OPERÁTOR/KA VÝROBY

Náplň práce:

- Obsluha poloautomatických strojů výrobní linky v Rožnově pod Radhoštěm
- Obsluha optických a kontrolních zařízení
- Ruční práce při montáži speciálních čidel

Požadavky:

- Vzdělání učňovské, střední odborné, všeobecné, elektro obor výhodou
- Pečlivost, odpovědnost a samostatnost
- Zájem o technologii
- Schopnost a ochota práce ve 2 – 3směnném provozu (8hodinové směny)

NABÍZÍME:

- nástupní mzdu 14.000 - 19.000 Kč za měsíc, 13. mzdu, prémie, příplatky za noční směnu měsíčně až 4 800 Kč!!
- až 5 dnů dovolené navíc a další firemní benefity
- Pracovní smlouva je na dobu určitou s předpokládaným prodloužením.

ECLIPSE CROSS

EMOCEMI KUPÉ BEZPEČÍM SUV

OD **549 650 Kč**

JEDINEČNÝ V KAŽDÉM SMĚRU

Objevte japonskou technologii bez kompromisů. Nový Eclipse Cross svým převratným pojetím kombinuje výhody SUV i kupé. Vychutnejte si dynamické křivky, sportovní jízdu i prostorný a bezpečný interiér, navíc s pětiletou zárukou. Vyzkoušejte ho!

Kombinovaná spotřeba 6,6–7,0 l / 100 km, emise CO₂ 151–159 g/km. Údaje dle směrnice a nařízení EU nebo předpisu EHK.**unicars.cz**
Zlín - Malenovice

Vedení nervové soustavy moderního auta měří až 4 kilometry. Jejich inteligentní propojení jsou vyráběna u nás.

Ve firmě Hirschmann Automotive se zaměřujeme na neustálý vývoj elektronických spojovacích a senzorických měřicích systémů pro automobilový průmysl. Přijměte výzvu a rozvíjejte Vaši budoucnost tam, kde odbornost a pracovní nasazení jsou standard.



HIRSCHMANN
AUTOMOTIVE

Nástrojař se zaměřením na elektroerozivní obrábění

Náplň vaší práce

- Obsluha elektroerozivních strojů - drátové řezačky a hloubičky
- Příprava a úprava programu pro daný typ stroje
- Kontrola a měření dílů

Váš profil

- SOU/ŠŠ technického směru/strojírenství
- Znalost práce na PC
- Znalost práce v CAD/CAM výhodou
- Znalost NJ nebo AJ výhodou
- Znalost čtení výkresové dokumentace
- Měření na 3D měřicím zařízení

Pracovník údržby strojů a zařízení

Náplň vaší práce

- Údržba a opravy výrobních zařízení/vstříkovačích strojů

Váš profil

- ÚSO/ŠŠ vzdělání technického směru
- Technická zdatnost a manuální zručnost

Specialista na CNC - frézování

Náplň vaší práce

- Obsluha a programování nejmodernějších 5-osých CNC frézek
- Kontrola a dokumentace kvality výrobků
- Spolupráce při neustálém zlepšování pracovního prostředí a pracovních procesů

Váš profil

- Ukončené odborné vzdělání v technicky zaměřeném učebním oboru /nástrojař, frézař, mechanik-seřizovač/
- Zkušenosti v oblasti CNC frézování, CNC programování

- Schopnost přesně a precizně pracovat
- Schopnost pracovat v týmu
- Znalost čtení výkresové dokumentace

Specialista nástrojař

Náplň vaší práce

- Údržba a opravy forem pro vstřikování plastů
- Drobné opravy a úpravy forem, výměna opotřebovaných dílů
- Vedení záznamové dokumentace
- Montáž nových forem
- Spolupráce při neustálém zlepšování pracovního prostředí a pracovních procesů

Váš profil

- Ukončené odborné vzdělání v technicky zaměřeném oboru (nástrojař, mechanik-seřizovač)
- Schopnost pečlivě, přesně a precizně pracovat
- Znalost čtení výkresové dokumentace

- Schopnost pracovat v týmu
- Vhodné pro absolventy středních a odborných škol

Technolog-programátor -obsluha CNC-frézování

Náplň vaší práce

- Programování a obsluha 2,5 a 3D nejmodernějších 5osých CNC frézek Hermle (system Heidenheim)
- Zpracování technologií obrábění z hlediska nástrojů, upínání a obráběcích strategií
- Práce ve 2směnném provozu

Váš profil

- Ukončené odborné vzdělání strojírenského zaměření
- Zkušenosti a znalosti v oblasti CNC frézování, CNC programování
- Přesný, precizní, komunikativní, týmový

Benefity

- 5 týdnů dovolené
- Příspěvek na dovolenou
- Příspěvek na stravování
- Příspěvek na penzijní připojištění
- Zvýhodněné mobilní tarify
- Jazykové kurzy
- Sportovní, kulturní a společenské akce

Hirschmann Czech s.r.o. | Bobrky 737, 755 01 Vsetín | T +420 571 878 058 | Barbora.Kokoskova@hirschmann-automotive.com

inzerce

VE ZLÍNSKÉM MUZEU TO HEZKY TIKÁ

Výstavu více než 60 exponátů dřevěných hodin ze soukromé sbírky nabízí Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně. Hodiny pocházejí především z oblasti německého Schwarzwald. Výstava nese název Hodiny ze Švarcvaldu a potrvá do 20. května.

Návštěvníky seznámí s kolečkovými hodinami, které zhotovili hodináři z regionu jižního Německa i Čech od poloviny 18. do konce 19. století. K vidění budou závěsné a skříňkové hodiny, hodiny s hracími píšťalovými mechanismy, tanečními figurkami,

skleněnými zvonky nebo ciferníky s lidovým dekorem. „Za vrchol řemeslné zručnosti se považují píšťalové hodiny s dřevěným hracím válcem, které hrají různé melodie. Součástí mnoha těchto hodin jsou i různé pohyblivé figurky, jako jsou například muzikanti nebo tanečníci,“ uvedl majitel sbírky Miloš Klikar.

Dřevěné hodiny, které bývaly v minulosti ceněnou dekorací interiérů, doplní na výstavě selský nábytek ze sbírky Muzea jihovýchodní Moravy ve Zlíně. /red/

Vydavatel: HEXXA.CZ s.r.o.; Registrace MK ČR E 21664 | Náklad 248 000 ks, jednou měsíčně. Distribuce do všech domovních schránek ve Zlínském kraji. Neprodejné | Redakce: Vavrečkova 5262, Zlín, tel.: 577 271 206, e-mail: redakce@oknodokraje.cz | Redakční rada: Miroslav Kašný – předseda, Jiří Severin – místopředseda, Petr Michálek, Blanka Rašticová, Jiří Jilík, Jan Gogola, Jiří Stránský, Václav Mikušek, Čestmír Vančura, Josef Kocourek, Adéla Kousalová, David Grác | Redakce: Renata Janečková, Helena Mráčková, Jaroslav Janečka | Stálí spolupracovníci: Blanka Kovandová (Zlín), Ivo Frolec (Uherské Hradiště), Jaroslav Kneisl (Valašské Meziříčí), Robert Rohál (Kroměříž) | Zlom: Věra Čadová | Inzerce: Jana Nováková – 774 438 700, Martina Hofrová – 776 542 474, Pavel Zapletal – 777 708 489 | Distribuce: Česká pošta | Vydavatel nenese odpovědnost za obsah inzerce. Inzertní strany: 2, 13, 15, 16.

inzerce

SKWOR
Uzavřenej kruh Tour
Hosté
checkpoint
ULTIMA
16. 2. ZLÍN
Hala Euronics

SEPULTURA
GoodWhore - Jiří Kratochvíl
24. 2. ZLÍN
Hala Euronics

TURNÉ 2018 „ŠTASTNÉ NAROZENINY!“
katapult
40 LET OD STŘÍBRNÉHO ALBA
70 LET ŽIVOTA VZHŮRU NOHAMA
16. 3. ZLÍN
Masters of Rock Café

15 LET POD VÁŠKOU
DYMYTRY HAMATOM
Host: Jerem.I
17. 3. ZLÍN
Masters of Rock Café

PRETTY MAIDS
KINGMAKER EUROPEAN TOUR 2018
VERY SPECIAL GUEST
TRICK OR TREAT
30. 3. ZLÍN
Masters of Rock Café

SOUBOJ REBELŮ TOUR 2018
IRON
TUBLATANKA
Jedinečný dvojkonzert
největších československých legend
hard and heavy!
Znamé hity, nové skladby
a velké společné finále!
21. 4. ZLÍN
Hala Euronics

Info a vstupenky na dobírku: Pragokonzert, tel. 577 432 580 | e-mail: mikeskova@pragokonzert.com www.mastersofrock.cz



PRÁCE S VŮNÍ KÁVY

Výrobní závod Jacobs Douwe Egberts ve Valašském Meziříčí se úspěšně rozvíjí a nabízí řadu nových pracovních příležitostí

Již přes sto let se specializujeme na výrobu kávy. Nyní jsme významně posílili naši pozici v rámci celoevropské výrobní sítě společnosti Jacobs Douwe Egberts, předního světového výrobce kávových produktů a čaje. Pochutnat si můžete na naší kávě značky Jacobs, L'or, Douwe Egberts nebo Tassimo.

Díky navyšování výrobních kapacit otevírá továrna řadu nových pracovních pozic.

Naším zaměstnancům nabízíme vedle zajímavého mzdového ohodnocení také řadu zaměstnaneckých výhod.

Chcete-li se stát součástí našeho týmu, napište nám na e-mailovou adresu Aneta.Cigankova@JDECoffee.com nebo zavolejte na **734 422 272**.

Informace o nás najdete také na www.jacobsdouweegberts.com. Pište, volejte, rádi Vám zodpovíme jakékoli dotazy.

JDE | JACOBS DOUWE EGBERTS

KONFORM
PLASTIC s.r.o.

**NABÍZÍME
PRÁCI:**

Vyrábíme vstřikovací formy a jsme dodavatelem plastových dílů do všech interiérů evropských automobilů.

MECHANIK VSTŘIKOVACÍCH FOREM BRUSIČ KOVŮ

► požadujeme strojní vzdělání

MONTÁŽ PLASTOVÝCH KOMPONENTŮ

► jednosměnný i dvousměnný provoz
► práce vhodná pro ženy

OBSLUHA VSTŘIKOLISU

► ochota pracovat v třísměnném provozu
► práce je vhodná pro ženy, pracoviště v centru Zlína
► mzda až 110 Kč/hod.
+ nadstandardní příspěvek na stravování, odměna za docházku
► 2x ročně mimořádné odměny, 5 týdnů dovolené, penzijní připojištění



KONFORM – Plastic, s.r.o., 46. budova, Šedesátá 5576, 760 01 Zlín
personální oddělení, mob. 778 751 348, e-mail: chludova@konform-zlin.cz

AGC

PRACOVNÍ NABÍDKA

FIRMA

POŽADAVKY

NABÍZÍME

Společnost AGC Fenestra zabývající se zpracováním plochého skla hledá do svého týmu na pozici dělníka výroby izolačních skel a expedice nové pracovníky

- Ochota učit se novým věcem
- Spolehlivost
- Časová flexibilita

- ✓ Zázemí silné nadnárodní společnosti AGC
- ✓ Mzda po zapracování dle pracovní pozice až 25 000 Kč
- ✓ Náborový příspěvek 15 000 Kč
- ✓ Závodní stravování ve výši 35 Kč
- ✓ Cafeteria od 4 600 Kč/rok
- ✓ 25 dní dovolené
- ✓ Měsíční příspěvek na penzijní a životní pojištění až 700 Kč/měsíc
- ✓ Prémie za řádnou docházku 1 500 Kč/měsíc
- ✓ Mimořádná roční odměna

Adresa závodů:
AGC Fenestra a.s., člen AGC Group
Zlín - Salaš 86, PSČ 763 51
Brno, Podstránská 14A, PSČ 627 00
Nesovice, Letošov 140, PSČ 683 33

Zašlete svůj životopis na adresu závodů:
Zlín-Salaš: vladimir.ries@eu.agc.com
mob: 606 730 054
Nesovice: zdenek.renak@eu.agc.com
mob: 724 206 817
Brno: petr.pecha@eu.agc.com
mob: 606 734 117

RIZIKOVÉ KÁČENÍ

736 135 806
petrik13@seznam.cz
www.rizikovekacet.cz

- údržba zeleně ve městě i mimo něj
- rizikové kácení
- frézování pařezů
- štěpkování větví
- čištění zarostlých pozemků
- sečení trávy

JIŘÍ PETŘÍK
Osvobození 423
687 09 Boršice



**ŽIVOT
BEZ BRÝLÍ
A ČOČEK**

**LASEROVÁ
OPERACE 8 500 Kč**

Předoperační vyšetření a záruka v ceně!

Akce platí do 28. 2. 2018.



810 999 999

www.gemini.cz



**PRSTENY
OD ČESKÉ
JEDNIČKY!**

BRILAS
snubní prsteny



**NEJVYŠŠÍ KVALITA I VÝBĚR
A ZA NEJLEPŠÍ CENY!**

www.brilas.cz

Omrkněte na www.brilas.cz a za internetové ceny
si přijďte vybrat na naší pobočku:

Zlín: BRILAS, Tečovská 1052, Zlín-Malenovice / tel.: 777 44 11 44

Brno: BRILAS, Traťová 653/3 / tel.: 774 735 949

Olomouc: BRILAS, Horní náměstí 371/1
(Salmův palác, 2.patro) / tel.: 777 452 170

NEJVYŠŠÍ MOŽNÉ OCENĚNÍ

za mimořádnou stabilitu a důvěryhodnost
získala opětovně **STAVEBNÍ SPOLEČNOST PaPP,
spol. s r. o., Uherské Hradiště**



Také ve stavebnictví platí, že najít seriózní firmu není právě snadné. Ale našťastí jsou i dodavatelé, kteří po celou dobu existence velmi dbají na své dobré jméno, jednají korektně a mohou se pochlubit mimořádnou finanční stabilitou a důvěryhodností. Právě mezi takové dodavatele můžeme zcela jistě zařadit společnost PaPP, která v rámci hodnocení CZECH TOP 100 získala cenu stability CZECH STABILITY AWARD. Jde o nejvyšší možné ocenění, kterého lze dosáhnout. Toto ocenění společnost získala v roce 2016 a 2017.

Pokud si investor objedná stavební práce, jistě chce vsadit na firmu stabilní, která provede objednanou činnost co nejlépe, ve sjednaném termínu a v co nejvyšší kvalitě, a pokud se vyskytne nějaká vada, firma oprávněnou reklamaci uzná a v co nejkratším termínu ji opraví. Případů, kdy firma sice zakázku dostavěla, ale posléze zkrachovala a zákazník najednou neměl kde řešit případné reklamace, není bohužel málo.

Jak tedy poznat, že jde o firmu té nejlepší kvality? Pomoci mohou objektivní ukazatele a také to, nakolik je firma otevřená zveřejnit dostatek informací o výsledcích svého hospodaření. Tato kritéria pak slouží pro posouzení zdraví firmy a následně udělení CZECH STABILITY AWARD, tedy České ceny stability. Společnost PaPP dosahuje

trvale skvělých výsledků, díky kterým vyniká mezi ostatními firmami. Jen 0,8 % všech firem dosáhlo v uplynulém roce podobných výsledků!

PaPP obhájila certifikaci CZECH STABILITY AWARD v kategorii AAA - VYNIKAJÍCÍ.

Všechna tato data potvrdila, že společnost PaPP se těší mimořádnému zdraví a že partnerství s ní je tedy nepochybně správná volba.



■ Kontakt: PaPP, spol. s r. o., Za Tratí 1154,
686 01, Uherské Hradiště, www.pappuh.cz

ROBE®

ČESKÝ
VÝROBCE
PROFESIONÁLNÍ
SVĚTELNÉ
TECHNIKY

NABÍZÍ VOLNÁ PRACOVNÍ MÍSTA

Do výroby ve Valašském Meziříčí

ROBE lighting s. r. o. – přední světový výrobce profesionální světelné techniky pro koncerty, divadla, TV studia, výstavy, eventy a architektonické osvětlení hledá vhodné kandidáty na pozici:

ELEKTROMECHANIK

NÁPLŇ PRÁCE:

- Elektrická a mechanická montáž zařízení (drobná mechanika)
- Vizuální kontrola vstupních dodávaných komponentů, mechanických a elektrických dílů
- Jednosměnný provoz

POŽADUJEME:

- ÚSV elektro, vyhláška 50
- Manuální zručnost, schopnost týmové práce a ochotu učit se

NABÍZÍME TYTO BENEFITY:

- mimořádné roční odměny, čtvrtletní prémie
- výkonnostní prémie
- měsíční osobní ohodnocení
- příspěvky na stravování ve firemní jídelně s vlastní kuchyní
- příspěvky na penzijní pojištění
- množství dalších benefitů
- nástup ihned
- náborový příspěvek 5.000,- Kč, vyplacený po zkušební době

Nabídky se strukturovaným životopisem zasílejte na adresu
personalni@robe.cz

Více informací
Bc. Lenka Remešová
Tel.: 571 669 613

www.robekariera.cz

