

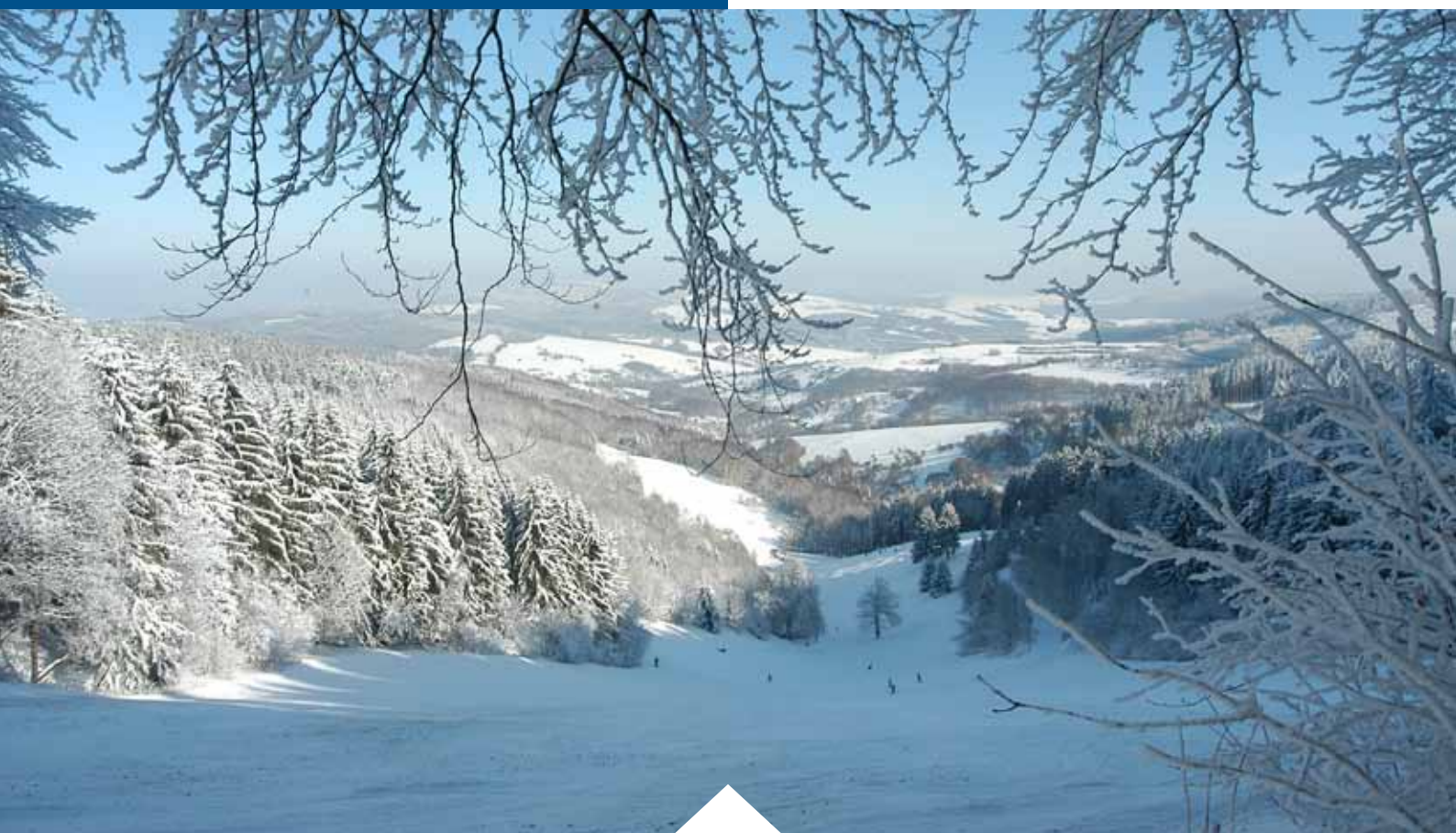
OKNO DO KRAJE

Magazín Zlínského kraje

leden 2017 | ročník XIII



5 Hlavním lákadlem pro turisty bude baroko



12 Zima na horách, to nejsou jen lyže a běžky

Nejlepší je spojení zimních radovánek s odpočinkem a regenerací. Foto: m-ARK



6 Studenti jako novináři. Natáčení je baví



11 Muzeum ukazuje, jak žili předkové



Střední průmyslová škola Zlín

Dny otevřených dveří:

10.1.2017 od 13:30 do 17:00 úterý

21.2.2017 od 13:30 do 17:00 úterý



Studijní obory:

Strojírenství

Stavebnictví - pozemní stavitelství

Technické lyceum

Slaboproudá elektrotechnika:

- aplikace počítačů v automatizaci a robotice
- elektronické zabezpečovací systémy

web: www.spszl.cz

e-mail: reditel@spszl.cz

adresa: třída Tomáše Bati 4187, 760 01 Zlín

Srdečně Vás zveme na 19. reprezentační ples Střední průmyslové školy Zlín, který se koná 3. března 2017 v prostorách Interhotelu Moskva. Vstupenky je možné zakoupit na sekretariátu školy v průběhu měsíce února.

```
1 if (dev.isBored() || job.sucks()) {
2   searchJobs({
3     flexibleHours: true,
4     companyCulture: 100,
5     funAtWork: true
6   }); // => return "Magnolia"
7 }
```



Mezinárodní firma vyvíjející CMS, se sídlem ve Švýcarsku, rozšiřuje svůj český tým o tyto nové pozice:

java developer - devops engineer - support engineer
technical writer - product manager

Více info na <http://www.magnolia-cms.com/jobs>



**Hledají
zaměstnance
na pozice:**

Řidič – strojník

- požadujeme řidičský průkaz skupiny C
- profesní průkaz
- strojní průkaz, jeřábnický průkaz

Řidič – zedník / dlaždič

- požadujeme řidičský průkaz skupiny B

Manipulační dělník (závozník svozového vozidla)

- vazačský průkaz výhodou

Nabízíme:

- práci ve stabilní firmě
- zajímavé finanční ohodnocení
- zaměstnanecké výhody
- 5 týdnů dovolené
- stravovací poukázky
- příspěvek na důchodové pojištění

více informací na: www.tszlin.cz
kontakt: tel. 577 111 422, 604 227 954,
e-mail: jstrapinova@tszlin.cz

PF 2017

Veselé Vánoce a šťastný nový rok



TVD - TECHNICKÁ VÝROBA, A.S.

V roce 2017 čekají Zlínský kraj změny a hlavně investice do zdravotnictví

Na konci listopadu roku 2016 Rada Zlínského kraje schválila rozpočet na rok 2017. Posíleny byly hlavně investice, které jsou 1,36krát vyšší než v roce 2016. Největší část plánovaných investic půjde do zdravotnictví.

V Krajské nemocnici Tomáše Bati bude zahájena výstavba centrálního pavilonu, ve Vsetínské nemocnici bude pokračovat výstavba interního pavilonu, v Kroměřížské nemocnici přistaví dialýzu a v Uherskohradišťské nemocnici dojde k rekonstrukci plicního oddělení. Investice Zlínského kraje na rok 2017 jsou celkem rozpočtovány na 1,26 miliardy korun. V roce 2016 dosáhly částky 926 milionů korun. Zlínský kraj však v nadcházejícím roce čekají i další změny. Krajské obchodní společnosti musí začít vnímat kraj jako jediného akcionáře, který je nejen financuje, ale udává i směr dalšího rozvoje. Ve vztahu k obcím chce kraj zavést přímé konzultace a pomoc při zpracovávání žádostí o podporu z krajského rozpočtu, čímž se obcím uleví od zbytečné administrativy. Ve městech je plánovaná spolupráce na realizaci větších projektů. Ve Zlíně to bude elektrifikace trati Otrokovice – Zlín – Vizovice, která je spojená s vybudováním dopravního terminálu. V Uherském Hradišti je to mimořádný projekt Revitalizace objektu bývalé věznice, kde budou zřízeny

dvě expozice Paměť národa a Za železnou oponou.

Na začátku roku 2017 čeká domácnosti Zlínského kraje další kolo kotlíkových dotací, které bude zaměřeno na obnovitelné zdroje energie. Za zhruba 30 milionů korun budou domácnosti moci pořídit tepelná čerpadla nebo kotle na biomasu. V sociální oblasti se pracuje na větším propojení obcí s poskytovateli sociálních služeb a pláno-

Investice by měly dosáhnout 1,26 miliardy korun

vání v reakci na skutečné potřeby v kraji. Do programové podpory bude nově zařazena canisterapie. Ve spolupráci s poslanci Zlínského kraje je již zahájeno jednání s ministerstvem školství o možnosti většího příspěvku do resortu školství, aby byli lépe finančně ohodnoceni pracovníci ve školství ještě před spuštěním reformy financování regionálního školství. /rj/

ÚVODEM

Milí spoluobčané,

je za námi rok, který byl z ekonomického pohledu rokem velmi dobrým. Z pohledu čísel je vidět, že ekonomický růst byl znát i v našem kraji. Dramaticky klesla nezaměstnanost, zvýšily se mzdy, takže většina našich občanů mohla být spokojena. Samozřejmě za předpokladu, že každý z nás i naši blízcí byli zdraví. Věřím, že rok, který máme před sebou, bude rokem podobným. Přesto si myslím, že je okolo nás řada věcí, které můžeme zlepšit. Budeme plošně podporovat organizace, které pomáhají starým a nemohoucím lidem, pokud jim tuto pomoc nemůže poskytnout rodina. Tuto pomoc většinou zajišťují neziskové organizace a organizace kraje poskytující sociální služby. Naším cílem je, aby nebyl rozdíl, zda službu poskytují neziskové či krajské organizace. Další oblastí, kterou musíme zlepšit, je krajské zdravotnictví. Není možné, aby v úrovni péče o pacienta byl u nemocnic, které vlastní kraj, rozdíl. Musíme dosáhnout ziskového hospodaření, abychom mohli poskytovat pacientům lepší úroveň péče a zaměstnancům uspokojivé příjmy. Většině pacientů musí být léčba poskytnuta v nemocnicích našeho kraje, vážné a komplikované případy nechtě jsou však léčeny na specializovaných pracovištích fakultní nemocnice.

Další příležitost vidím v podpoře učňovského a středního školství. Je potřeba posílit obory, které podniky potřebují. Jde o to, aby mladí lidé studovali a pracovali tam, kde o ně bude zájem, budou se realizovat a v budoucnu dobře užijí své rodiny. V neposlední řadě nás v roce 2017 čeká dořešení velkého výběrového řízení na regionálního linkového dopravce. Pro nás je to největší zakázka, ve které nejde jenom o přibližně sedm miliard korun, ale hlavně o to, aby regionální doprava fungovala ke spokojenosti lidí a abychom platili za služby, o které je skutečně zájem. S tím souvisí i budování silnic, které jsou v našem majetku. Dále musíme vytvořit správný tlak na stát, aby byla zahájena realizace dálnic D49 a D55. Právě dobudování dálnice může být pro řadu lidí důvodem, proč v kraji bydlet a za prací jednoduše vyjždět. Napojení na dálnici je také dalším způsobem, jak získat do kraje nové investory.

Přeji každému z nás, aby se nám v tomto kraji dobře žilo, abychom byli zdraví, obklopeni rodinou a dobrými přáteli a svému okolí rozdávali radost. Teď už nezbyvá než s Boží pomocí vykročit do nového roku.

Jiří Čunek,
hejtman Zlínského kraje

**PF
2017**



Zlínský kraj

Hodně štěstí, zdraví, radosti a úspěchů v novém roce Vám přeji
radní Zlínského kraje

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]



Autobusy ročně přepraví 22 milionů cestujících. Foto: Miroslav Řihák

Výběr dopravců je prodloužen do konce března

Zakázka na veřejnou autobusovou dopravu ve Zlínském kraji je prodloužena do konce března 2017. Rozhodla o tom Rada Zlínského kraje v čele s hejtmánem Jiřím Čunkem. Důvodem je celkové vyhodnocení zakázky a případná úprava zadávacích podmínek.

„Uvažovali jsme o tom, zda zakázku úplně zrušit, nebo jen oddálit. Je však potřeba dodržet lhůty. Víme, že to spěchá," řekl hejtmán Zlínského kraje Jiří Čunek. Veřejná zakázka na "Zajištění dopravní obslužnosti Zlínského kraje veřejnou linkovou dopravou na období 2018 – 2027" musí být podle platné evropské legislativy vysoutěžena do roku 2018. „Pokud však zjistíme, že v zakázce budou

i nějaké další kritické body k řešení, nelze vyložit, že dojde k dalšímu prodloužení," doplnil hejtmán. Hodnota zakázky je přibližně 7 miliard korun. Výběr provozovatelů veřejné linkové dopravy se týká šesti spádových oblastí – Zlína, Uh. Hradiště, Kroměříže, Vsetína, Valašského Meziříčí a Valašských Klobouk. Vybraní dopravci budou zajišťovat provoz autobusů v letech 2018 až 2027. /rj/

Péči o kvalitu ocenili i pacienti

Vsetínská nemocnice v roce 2016 úspěšně zvládla nejen akreditaci (získání certifikátu kvality a bezpečí lůžkové péče), ale v závěru roku také dozorový audit ISO 9001. Péči o kvalitu poskytovaných služeb ocenili i pacienti v anketě Nemocnice ČR 2016, kterou pořádá HealthCare Institute. V rámci nemocnic Zlínského kraje je Vsetínská nemocnice na první příčce dle hodnocení hospitalizovaných pacientů. Na druhé příčce je Nemocnice Valašské Meziříčí a třetí Krajská nemocnice T. Bati ve Zlíně.

Ve Vsetínské nemocnici se v roce 2016 realizovala celá řada oprav, ale také vylepšení pro pacienty. Velký důraz byl kladen na stravování, zvýšila se pestrost, je podáváno více bílkovin, ovoce i zeleniny. Pacienti již nemusejí platit za sledování televize, nemocnice pořídila nové televizní přijímače, rozšířila bezplatné wi-fi připojení. V závěru roku byly zavedeny vnitřní převozy sanitkou z pavilonu Čtyřlístek. Zlepšení ocenil také MUDr. Michal Krutský při listopadovém dozorovém auditu ISO 9001, kterým nemocnice prošla bez jediné neshody. „Líbí se mi práce nutričních terapeutek, která je u vás hodně konzultační a poradenská. Líbí se mi, že se fotografují chyby, že se o nich hovoří nejen v teoretické, ale i praktické rovině," uvedl auditor. /lp/

ZLÍN FILM OFFICE bude v regionu dělat servis filmařům

Výběr lokací pro filmaře, pomoc při jednání s místními úřady, výběr regionálních dodavatelů, podpora filmových štábů.

O to vše se od začátku prosince 2016 stará filmová kancelář ZLÍN FILM OFFICE. K jejímu vzniku výrazně přispěl samotný Zlínský kraj. Ten na rozjezd kanceláře poskytl finanční dotaci. Pomoc rozvoji audiovizuálního průmyslu přislíbil také nový hejtmán Jiří Čunek. „Podpory Zlínského kraje si velice vážíme. Právě finance totiž bývají u zrodu nezávislých projektů největším problémem," říká Jindřich Motýl, předseda Regionálního filmového fondu – zakladatele filmové kanceláře. „Získání dotace pro nás ale znamená jenom dočasnou finanční jistotu. Je to především signál, že nás Zlínský kraj vnímá jako přínosnou instituci, a že vidí v naší činnosti potenciál. To mě upřímně těší," dodává Motýl. Projektů, které usilují o podporu Zlínského kraje je v regionu více. /rj/

Kraj chce ve sněmovně prosadit novelu zákona o IZS

Efektivnější vyřizování náhrad ze strany úřadů za škody vzniklé během mimořádných událostí je hlavním důvodem pro předložení novely zákona o Integrovaném záchranném systému (IZS), kterou má připravenou Zlínský kraj. „Chceme využít toho, že Margita Balaštíková a Petr Gazdík jsou nejen zastupiteli a radními Zlínského kraje, ale zároveň poslanci, a proto je logické, aby to byli právě oni, kteří budou návrh předkládat na půdě poslanecké sněmovny," uvedl hejtmán Zlínského kraje Jiří Čunek. Problémový výklad pasáže zákona nastal při řešení mimořádné události v areálu muničního skladu ve Vlachovicích, podle kterého by kraje měly z příspěvku na přenesenou působnost hradit předložené žádosti o odškodnění.

Navrhovaná novela zákona říká, že o náhradách škod by mělo rozhodovat přímo ministerstvo vnitra a krajský úřad pouze zajišťovat sběr žádostí, kontrolovat jejich doloženost příslušnými přílohami a následně i vyplácet finanční náhrady, které úřadu zašle ministerstvo. „V podstatě novela kopíruje systém vyplácení škod způsobených vybranými zvláště chráněnými živočichy, který je plně funkční a v praxi se osvědčil," doplnil hejtmán. Návrh novely zákona byl projednán s ostatními kraji České republiky. /rj/

Více než 2 miliony pro hasiče a horskou službu

Dotace 2,3 milionu korun pro složky Integrovaného záchranného systému (IZS) projednala krajská rada a doporučila je schválit krajskému zastupitelstvu. Dotace má v příštím roce obdržet Sdružení hasičů Čech, Moravy a Slezska – konkrétně všechna jeho čtyři okresní sdružení v kraji (dohromady 2 miliony korun), Hasičský záchranný sbor Zlínského kraje (200 tisíc korun) a Horská služba ČR (100 tisíc korun).

„Okresní sdružení hasičů, kterým je určen největší díl peněz, dotace využijí na financování své běžné činnosti, na pořádání různých akcí, například hasičských soutěží na všech úrovních, setkání zasloužilých hasičů nebo výročí sboru, ale i na opravu historické techniky," uvedl hejtmán Zlínského kraje Jiří Čunek.

Hasičskému záchrannému sboru Zlínského kraje přidělené peníze poslouží na cvičení složek IZS Zlínského kraje, údržbu zásahových oděvů a plnění tlakových lahví pro jednotky sborů dobrovolných hasičů obcí. Horská služba ČR je použije na záchrannou činnost a poskytování první pomoci pro své stanice ve Zlínském kraji, které se nacházejí v lokalitách Kohútka, Soláň a Pustevny. /jv/

Hlavním lákadlem pro turisty bude baroko

V roce 2017 chce Zlínský kraj lákat turisty na barokní památky, aktivní turistiku a zdravý životní styl. Nově se bude Centrála cestovního ruchu Východní Moravy soustředit i na lepší nabídku bezbariérové turistiky.

„Baroko, jako hlavní téma, jsme zvolili zejména proto, že v našem kraji je s tímto obdobím spojena celá řada výjimečných staveb, uměleckých děl i osobností. Namátkou vybírám barokní zámek v Buchlovicích, Arcibiskupský zámek a Květnou zahradu v Kroměříži, vinné sklepy v Mařaticích, monumentální baziliku na Velehradě, prosté dřevěné stavby na Valašsku, ale také J. A. Komenského. Toto zaměření je navíc provázáno s celostátní marketingovou kampaní, takže lépe oslovíme i zahraniční turisty. Již v minulém roce jsme v součinnosti s CzechTourism nabídli jihokorejskému trhu město Kroměříž. Jeho památky UNESCO vzbudily značný zájem. V roce 2017 předpokládáme příjezdy prvních skupin jihokorejských turistů. Téma baroko chceme představit v tuzemsku a na blízkých zahraničních trzích, zejména v Polsku, Rakousku, Německu a Slovensku,“ vysvětlila hlavní osu marketingového plánu Dana Daňová, ředitelka Centrály cestovního ruchu Východní Morava.

Kromě baroka bude Centrála pokračovat v propagaci klasické turistiky, wellness pobytů a cyklostezek. Na Valašsku páteří cyklostezka Bečva na 160 kilometrech bezpečné trasy nabízí spojení s atraktivními trasami vhodnými pro horská kola a několika bike parky se zábavnými singletraily. Podél řeky Moravy vede od Kroměříže až do Hodonína 80 km dlouhá cyklostezka sledující průběh vodní cesty Baťův kanál. Slováckem prochází síť vinařských cyklostezek. Tato infrastruktura propojuje turistické cíle, které jsou zařazeny v tématu baroko, ale také nabízí



příležitosti pro aktivní trávení volného času. „Pro budoucí období jsou cíle cestovního ruchu nastaveny hlavně k získávání návštěvníků, ale následně k jejich udržení v regionu, a to jak prodloužením délky pobytu, tak formou opakované návštěvy. Máme v kraji řadu atraktivních míst, jedinečných akcí, zajímavou gastronomii. Velké bohatství kraje je také v tradicích, zvycích, v zachování řady řemesel, která jinde v ČR již vymizela. Toto bohatství je potřeba návštěvníkům nabídnout, naši producenti a řemeslníci budou zapojováni do propagace kraje. K tomu přispěje také intenzivní spolupráce s oblastními destinačními managementy a turistickými informačními centry,“ dodává Jan Pijáček, radní Zlínského kraje za oblast cestovního ruchu. Zlínský kraj schválil pro Centrálu cestovního ruchu Východní Moravy na rok 2017 částku ve výši 8,5 milionů korun. /zu/

Výzkum obuvi a obouvání propojuje univerzitu s firmami

Výzkum obuvi, obuvnických materiálů a problematiky obouvání, to jsou oblasti, na něž se chce více zaměřit Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně (UTB). První kroky k tomu, aby se Zlín stal světovým centrem ve výzkumu obuvi, už probíhají.

Univerzita se například chystá provádět zkoušky obuvnických materiálů i prototypů výrobků pro firmu Baťa. V případě materiálů by šlo o testování jejich vlastností a vhodnosti použití, v případě výrobků pak půjde o testování z hlediska pohodlné chůze. „Na tomto výzkumu se budou podílet pracovníci Centra polymerních systémů, Centra transferu technologií, Fakulty technologické i Fakulty multimediálních komunikací, půjde tedy o mezioborovou spolupráci,“ uvedl rektor UTB Petr Sába.

Další spolupráce mezi UTB a firmou Baťa se rýsuje v oblasti designu a marketingu.

„S marketingovou manažerkou Baťa Janou Barbatí Chadovou plánujeme zapojení firmy do soutěže Talent marketingových komunikací, která každý rok probíhá na Fakultě multimediálních komunikací,“ zmínil rektor. Společné plány s firmou Baťa nejsou jedinými univerzitními projekty, které se týkají obuvnického výzkumu. „Pod Centrem transferu technologií UTB se pracuje na projektu, který má pomoci lidem, kteří si z různých důvodů nemohou kupovat obuv v běžných obchodech, ale potřebují si nechat vyrábět obuv individuálně. Jsou to například diabetici, starší lidé nebo lidé trpící různými deformitami nohou,“ uvedla řešitelka projektu Petra Barešová. Výstupem tohoto projektu má být najít řešení zajímavé pro obuvnické firmy, aby se více zaměřily na individuální výrobu, ať už u diabetické či běžné obuvi, aby byla pohodlná a zdravotně vyhovující. /jm/

Děti do tří let nemají být v ústavech

Projekt, kterým Zlínský kraj usiluje o to, aby malé děti do tří let nemusely být umísťovány do dětských domovů, pokud z nějakých důvodů selhává jejich přirozené rodinné zázemí, pokračuje dál.

Už v minulých letech se Zlínský kraj intenzivně zabýval problematikou ohrožených dětí a v roce 2014 získal grant 7,8 milionů korun z EHP a Norských fondů s cílem snížit pobytové kapacity pro děti v ústavech a zaměřit se na poskytování ambulantních a terénních služeb, díky kterým by děti mohly zůstat s rodiči nebo s jinými blízkými osobami. Nyní je realizována druhá etapa projektu, která potrvá do dubna 2017 a během níž se vytvářejí podmínky pro zajištění potřebných služeb a školení pracovníků v systému péče o ohrožené děti.

„Rada Zlínského kraje tuto iniciativu považuje za prospěšnou, a proto schválila projektový rámec projektu mezinárodní spolupráce, aby na kroky, které již byly v tomto směru provedeny, navázala,“ sdělila radní Michaela Blahová, zodpovědná za sociální záležitosti, neziskový sektor a rodinnou politiku.

Zlínský kraj proto v závěru roku dopracoval projekt mezinárodní spolupráce zaměřený právě na ohrožené děti a mládež, který musel být do konce roku 2016 předložen na Ministerstvo financí. Dotace z EHP fondů by v plném rozsahu pokryly celkové výdaje projektu, které jsou vyčísleny na jeden milion korun. „Naším cílem je získat zkušenosti v jiném státě, a to díky tomuto projektu, o který v současné době usilujeme. Můžeme tak navázat mezinárodní spolupráci se zahraničním partnerem na Islandu, uvést do našeho prostředí příklady dobré praxe a oboustrannou spolupráci se vzájemně obohatit,“ dodala radní Michaela Blahová. /hm/

Ptejte se hejtmana Zlínského kraje Jiřího Čunka

Od ledna 2017 začne na webových stránkách Zlínského kraje www.kr-zlinsky.cz fungovat rubrika s názvem Ptejte se hejtmana Zlínského kraje Jiřího Čunka. Obyvatelé Zlínského kraje budou moct zasílat své dotazy na hejtmana Jiřího Čunka prostřednictvím e-mailu ptejtesehajtmana@kr-zlinsky.cz. Každý týden bude vybrán vždy jeden dotaz, který se vztahuje k životu a dění ve Zlínském kraji. /red/

Katalogy představí nejvzácnější kousky z muzejních sbírek

Muzea, galerie a další kulturní instituce Zlínského kraje ukrývají skutečné poklady v podobě unikátních sbírkových předmětů. Ty nejzajímavější bývají součástí stálých expozic nebo jsou příležitostně prezentovány při tematických výstavách. Letos by navíc měly vzniknout dva odborné katalogy.

Aby se tak mohlo stát, schválila krajská rada projektové rámce k těmto zajímavým iniciativám. „Jde o projekt Muzea jihovýchodní Moravy ve Zlíně nazvaný Docela obyčejné boty – boty neobyčejně zvláštní. K němu se váže reprezentativní katalog věnovaný stovce nejhodnotnějších předmětů ze sbírky obuvi. Katalog bude součástí stálé muzejní expozice 'Princip Baťa: dnes fantazie – zítra skutečnost' v 14115 Baťově institutu,“ sdělil radní pro kulturu a památkovou péči Miroslav Kašný. „Druhý projekt 'Dětské a loutkové kočárky od roku 1880 k dnešku' předkládá Muzeum regionu Valašsko. Odborný katalog zdokumentuje

vzácnou sbírku historických kočárků, kterou se muzeu podařilo získat díky finančním prostředkům Zlínského kraje. Tento katalog bude součástí stálé muzejní expozice na zámku Kinských ve Valašském Meziříčí a zároveň bude provázet putovní výstavy,“ objasnil dále radní Miroslav Kašný. Oba projekty jsou zařazeny do vyhlašovaného výběrového dotačního řízení Ministerstva kultury ČR na rok 2017. Pokud uspějí, ministerstvo zafinancuje maximálně 70 procent z celkových výdajů, zbývajících 30 procent uhradí organizace ze svých příspěvků na provoz. Zlínský kraj figuruje v roli garanta obou těchto projektových žádostí. /hm/

Foto: Kočárka a dítě, 2006



Tým Televize T.G.M. Foto: GJSZLIN

Studenti jako novináři. Natačení je baví

Maturitu mají teprve před sebou a už umí natočit reportáž, nebojí se mluvit na kameru, okomentovat aktuální dění či vést rozhovor. Studenti zlínského gymnázia na náměstí T. G. Masaryka se vydali na dráhu novinářů a letos dokonce uspěli v celostátní soutěži Školní časopis roku.

Syndikát novinářů ČR vyhodnotil tým Televize T. G. M. jako nejlepší v kategorii webového magazínu. „V lednu 2017 to bude pět let, kdy Televize T. G. M. vznikla. Jsem moc pyšný na své studenty za to, co vše během té doby dokázali,“ řekl zakladatel a vedoucí Televize T. G. M. Jaromír Světlík.

Tým reportérů tvoří okolo dvaceti studentů. „Je to ovšem velmi proměnlivé. Není to povinný předmět, není to volitelný předmět, není to ani předmět nepovinný a nejedná se dokonce ani o kroužek. Je to zkrátka otevřená příležitost pro kohokoliv kdykoliv. Základem je volnost, která umožňuje podílet se

na tvorbě webového magazínu vždy v případě, když existuje dostatečný čas. Přednost má rozhodně škola a osobní mimoškolní aktivity žáků,“ dodal Jaromír Světlík.

V praxi to funguje tak, že kdo televizní práci propadne, tráví u ní stále více času. „Pravidelně máme jednou týdně rychlou poradou a jednou týdně se scházíme odpoledne, kdy věnujeme čas přípravě dalších reportáží a zpracování natočených příspěvků. To je jen základ. Pak záleží na tom, kdo je ochoten kolik času věnovat navíc, protože některá natáčení probíhají i o víkendech,“ vysvětlil šéfredaktor Televize T. G. M. Jakub Vlček.

Redakce připravuje, domlouvá, natáčí a zpracovává reportáže, rozhovory, ankety, dokumentární pořad PŘÍBĚHY (NE)OBYČEJNÝCH, fotí, píše články, přispívá do pořadu Zprávičky na Děčku v České televizi, spolupracuje s Czech-American TV, realizovala pilotní díl celostátně vysílaného pořadu Mladí reportéři, připravuje nový interaktivní pořad TELEPORT a má řadu dalších projektů včetně dobročinné akce Darujte krev s Televizí T. G. M., či sbírky pamlsků pro zvířata v útulku na Vršavě.

Televize funguje v týmech, které jednotlivé reportáže nebo příspěvky připravují. Každý tým má za úkol zvolit si nejdříve téma, kterým se bude zabývat, pak si o něm musí nasbírat potřebné informace a v neposlední řadě si také připravit přibližnou představu o jeho celku. Pokud v reportáži chtějí mít redaktori rozhovory, musí ještě včas kontaktovat dané osoby, předložit jim seznam konkrétních otázek a dohodnout se s nimi na čase a místě schůzky. Poté už následuje samotné natáčení. Technické zpracování pořízeného materiálu probíhá v moderní počítačové učebně určené pro výuku odborného semináře Grafika, design a multimédia. A jak svoji práci vnímají sami studenti? „Musíme být pozornější ke svému okolí, abychom měli materiál na reportáže. Rozšiřuje to náš všeobecný rozhled. Dřív bych si nedokázala představit, že bych na internetu vyhledávala kontakty na zastupující agentury a oslovovala je s prosbou o natočení rozhovoru nebo reportáže. Rozvíjí to naše komunikační schopnosti, jsme více ostřílení,“ vysvětlila editorka článků a zástupkyně šéfredaktora Vendula Machů.

Od letošního školního roku došlo v práci televizního týmu ke změně. „Rozhodli jsme se uveřejňovat příspěvky průběžně a uzpůsobit tomu také náš web, rozšířit tvorbu o psané články a přidat nové pořady,“ uzavřel zakladatel televize Jaromír Světlík. /sd/



Běžeká stopa u hotelu Vega. Foto: CCRVM

Běžkaři se mohou těšit na upravené trasy

Zlepšení podmínek pro běžecké lyžování ve Zlínském kraji je cílem nového programu, který připravilo zlínské hejtmantství. Jeho prostřednictvím chce finančně podporovat ty, kteří se starají o strojovou úpravu a údržbu lyžařských běžeckých tras.

„V našem kraji se nachází řada atraktivních lyžařských tras. Aby dobře sloužily, je potřeba se o ně pravidelně starat. Často jde o poměrně nákladnou činnost, proto přicházíme s touto novinkou, která má těm, kteří se o běžkařské trasy starají, finančně pomoci. Jedná se o podporu netradiční formy cestovního ruchu. Pro tento účel máme v rozpočtu vyčleněno celkem 800 tisíc korun,“ uvedl radní Zlínského kraje Jan Pijáček, zodpovědný za cestovní ruch.

Dotace v rozmezí od 40 tisíc do 180 tisíc korun budou moci získat právnické osoby, včetně

obcí a svazků obcí, a také podnikající fyzické osoby. Využijí je na zajištění pracovníků zabezpečujících obsluhu strojů, na servis těchto strojů, nákup pohonných hmot a provozních kapalin či pořízení a provoz GPS zařízení pro sledování a zaznamenání průběhu údržby lyžařských tras.

Maximální míra podpory bude činit 70 % způsobilých výdajů, u obcí nad 5 000 obyvatel pak 50 %. Žádosti budou přijímány od 23. ledna 2017 do 3. února 2017. Rámec programu ještě projednávalo krajské zastupitelstvo po uzávěrce vydání 19. prosince. /jv/

Na jaké programy přispěje Zlínský kraj v roce 2017?

BESIP Zlínského kraje 2 355 000 Kč

Pro obce bez omezení velikosti

Příjem žádostí od 23. 1. do 24. 2. 2017

Podpora vodohospodářské infrastruktury 31 891 000 Kč

Pro obce do 2 000 obyvatel, svazky obcí zajišťující akci pro 501 – 2 000 obyvatel, místní (městské) části do 1 000 obyvatel

Příjem žádostí od 23. 1. do 4. 8. 2017

Podpora obnovy venkova 27 000 000 Kč

Pro obce do 2 000 obyvatel

Příjem žádostí od 23. 1. do 15. 2. 2017

Úprava lyžařských běžeckých tras ve Zlínském kraji 800 000 Kč

Pro právnické osoby včetně obcí a svazků obcí, fyzické osoby podnikající

Příjem žádostí od 23. 1. do 3. 2. 2017

Podpora ekologických aktivit v kraji 1 000 000 Kč

Pro spolky, obecně prospěšné společnosti, ústavy, církevní právnické osoby, školy a školská zařízení

Příjem žádostí od 23. 1. do 24. 2. 2017

Podpora včelařství ve Zlínském kraji 1 000 000 Kč

Pro fyzické osoby – zájmoví včelaři s trvalým bydlištěm na území Zlínského kraje

Příjem žádostí od 1. 2. do 3. 3. 2017

Podpora sociálně zdravotních aktivit 2 000 000 Kč

Pro právnické osoby z oblasti sociální nebo zdravotní, mimo právnické osoby zřizované nebo zakládané Zl. krajem; fyzické osoby podnikající, působící v oblasti sociální nebo zdravotní

Příjem žádostí od 16. 1. do 31. 1. 2017

Jednorázové akce v oblasti mládeže a sportu 4 135 000 Kč (2 067 500 Kč na 1. kolo; 2 067 500 Kč na 2. kolo)

Pro právnické osoby s výjimkou organizací, které jsou zřizovány Zl. krajem, obcí a svazků obcí

Starostům neuteče žádná příležitost, kdy žádat o peníze

Systém takzvaného dvojího návštěví zavedlo nové vedení Zlínského kraje. Starostové obcí budou mít okamžitě informaci o tom, do jakých dotačních titulů se mohou hlásit, a k dispozici jsou i zaměstnanci krajského úřadu, kteří jsou připraveni starostům poskytnout okamžitou konzultaci.

„Sám z vlastní zkušenosti vím, jak hrozně důležité je tyto informace mít, protože v tom návalu všech e-mailů a informací starostové mohou tyto možnosti přehlédnout. Byla by to škoda, pokud ty finanční prostředky obce potřebují,“ řekl Jan Pijáček, radní pro oblast řízení dotačních programů a cestovního ruchu. Jedná se o systém takzvaného dvojího návštěví, kdy po jednání krajské rady bude obcím rozeslána informace o připravovaném dotačním titulu s upozorněním i na celkový finanční objem programu, který bude posléze předložen zastupitelstvu ke schválení. „Ale co je podstatné, u každého tématu bude adresa a kontakt na člověka, tedy zaměstnance krajského úřadu, který poradí žadateli s kteroukoliv položkou žádosti nebo jakoukoliv jinou informací,“ doplnil Pijáček. Takzvané druhé návštěví přijde na obec až po jednání krajského zastupitelstva, které definitivně potvrdí objem schválených finančních prostředků u jednotlivých dotačních titulů. „Druhé návštěví bude takový varovně vztyčený prst, lehké kopnutí do kotníku, pozor pane starosto nebo paní starostko, blíží se doba podávání žádostí s termínem od do,“ popsal radní Pijáček. /rj/

Příjem žádostí od 23. 1. do 8. 2. 2017 (1. kolo), od 22. 5. do 7. 6. 2017 (2. kolo)

Činnost a rozvoj mládežnického sportu 16 200 000 Kč

Pro spolky

Příjem žádostí od 23. 1. do 8. 2. 2017

Podpora kulturních aktivit a akcí 2 500 000 Kč

Pro fyzické nebo právnické osoby

Příjem žádostí od 21. 1. do 6. 2. 2017

Podpora stavební obnovy a restaurování kulturních památek a památek místního významu 6 000 000 Kč

Pro fyzické nebo právnické osoby, které jsou vlastníkem či spoluvlastníkem kulturní památky nebo památky místního významu na území Zlínského kraje

Příjem žádostí od 23. 1. do 3. 2. 2017

Bližší informace na www.kr-zlinsky.cz.

Tento návrh projednávalo Zastupitelstvo Zlínského kraje po redakční uzávěrce.



Dráhy nabízejí lepší spojení mezi Zlínem a Kroměříží. Foto: Hexxa

Novinky ve vlakovém jízdním řádu pro rok 2017

Od poloviny prosince platí ve Zlínském kraji nový vlakový jízdní řád pro rok 2017. Přibylo přímých spojů z Kroměříže do Zlína. Změny jsou i na dalších tratích.

„Jednou z nejvýznamnějších novinek je navýšení přímých spojů z Kroměříže do Zlína a dále do Vizovic a zpět. Celkově na této lince podle nového jízdního řádu jezdí sedm přímých spojů z Kroměříže do Zlína a v opačném směru to jsou čtyři přímé spoje. Všechny jsou zajištěny modernizovanými jednotkami Regionova nebo

moderními vozy RegioShark,“ uvedla Monika Bezuchová z Českých drah. Na trati Staré Město u Uherského Hradiště – Vlárský průsmyk se změnil koncept regionální dopravy. U přímých vlaků Staré Město u Uherského Hradiště – Bylnice došlo ke zkrácení vlaků a to jen v úseku Újezdec u Luhačovic – Bylnice a zpět s přestupem ve stanici

Újezdec u Luhačovic na vlaky dálkové dopravy. Osobní vlaky z Brna hl. n. nově jezdí až do stanice Uh. Brod. Doplňkové osobní vlaky Uh. Hradiště – Bojkovice jezdí denně včetně sobot a nedělí. Zajímavé je také zavedení nového osobního vlaku na trati Velké Karlovice – Vsetín, který zajišťuje o víkendech přípoj ve stanici Vsetín na vlakový expres do Prahy. Vlak odjíždí z Velkých Karlovic v 5:57 hodin a přijíždí do Vsetína v 6:45, přípoj na Prahu odjíždí v 6:52. „Vítáme jakýkoliv přípoj na dále pokračující vlaky. Víkendový spoj je zajímavý například i pro rodiny s dětmi, které se chtějí vypravit na výlet do Prahy,“ zmínila Irena Šťastná z Halenkova na Vsetínsku. /sd/

VÍTE, ŽE...

... drážní dopravu ve Zlínském kraji zajišťují dvě společnosti, a to České dráhy a Dopravní společnost Zlín–Otrokovice. České dráhy vypraví v kraji v pracovní dny v průměru 488 regionálních spojů, o víkendech 388, což představuje průměrně 438 vlaků denně. Dopravní společnost Zlín–Otrokovice pro Zl. kraj ročně najede trolejbusy 992 tisíc kilometrů mezi zastávkami Zlín, náměstí Práce – Otrokovice, ŽS. Roční provoz drážní dopravy v kraji přijde na 391 mil. korun. Z toho 295 milionů hradí kraj ze svého rozpočtu a 96 milionů stát.

V Redutě vznikne expozice o uherskohradištské věznici

Dva totalitní režimy, nacistický a komunistický, jsou ústředními tématy nové expozice věnované bývalé uherskohradištské věznici.

Unikátní videozáběry pořízené z dronu, audio-nahrávky s bývalými vězni, dobové fotografie a dokumenty, to vše bude tvořit expozici o bývalé věznici v Uherském Hradišti. Umístěna bude v podkroví Reduty a její otevření je plánováno na začátek dubna 2017. Expozice vzniká na základě Memoranda o vzájemné spolupráci města Uherské Hradiště, Klubu kultury Uherské

Hradiště, spolku Memoria a Slovákého muzea v Uherském Hradišti, které je odborným garantem. Obsahově bude výstava zaměřena především na historii objektu věznice a připomínku zločinů nacistické a komunistické zvěle páchaných na věznicích. Součástí expozice budou záběry z věznice, která v tuto chvíli není pro veřejnost zpří-

stupněna. Návštěvník se tak bude moci pomyslně projít věznicí i po jejím dvoře a díky výpovědím bývalých politických vězňů si vytvořit konkrétní představu o rozsahu celého vězeňského komplexu.

„Expozici jsme zatím umístili do městských prostor - do doby, než bude zřízena stálá expozice přímo v objektu bývalé věznice,“ informoval starosta Uherského Hradiště Stanislav Blaha. „Občané to mohou brát jako přípravnou fázi před vytvořením nové expozice v autentických prostorách věznice. Vnímám to jako naprostou prioritu a naši morální povinnost vůči všem, kteří na tomto místě trpěli,“ řekl krajský radní pro kulturu Miroslav Kašný. (jp, hm)



Lidé, o které se stará, jsou jejím hnacím motorem

Má ráda rozmanitost, smysluplnost a lidskost svojí práce. Nechce se starat jenom o tělo, ale především o duši člověka. Tak mluví vedení i zaměstnanci vizovického Doteku o své kolegyni Aleně Čížkové, která v celostátní soutěži získala titul Pečovatelka roku 2016 v terénních službách. „Je pro nás velkou ctí, že máme mezi sebou nejlepší pečovatelskou roku 2016, ale hlavně člověka, který šíří kolem sebe hezkou náladu, a i v těžkých chvílích dokáže povzbudit úsměvem i milým slovem,“ uvedla Jarmila Zatloukalová ze společnosti Dotek Vizovice. Pracovní náplní

Aleny Čížkové je poskytování pečovatelských služeb a navíc i provádění pedikúry. Každé ráno po předání nezbytných ranních informací přehodí přes rameno svoji kabelu a vyrazí do terénu. S úsměvem vchází do domácností svých klientů a už ode dveří zdraví. Poptá se, jak se vede, co přináší nový den. Tu povzbudí, tam pohladí, onde potěší a jindy tiše doprovází. Svoji práci dělá Alena Čížková přes dvacet let. A co ji v práci povzbuzuje? „No přece mí samotní svěřenci! Oni jsou mým hnacím motorem. Sdílím s nimi jejich starosti i radosti,“ prozradila Alena Čížková. /sd/



Dirigent Roman Válek. Foto: Jiří Balát

Barokní hudba je dnešnímu člověku blízká

V prosinci v holešovském zámku pokřtil hejtman Jiří Čunek nové CD s nahrávkou díla *La Deposizione dalla croce* - Snímání z kříže z pera hudebního skladatele F. X. Richtera, pocházejícího ze Zlínského kraje. Objevit velikost této osobnosti 18. století si vzal za své dirigent Roman Válek, zlínský rodák a zakladatel souboru Czech Ensemble Baroque.

Už před dvěma roky jste nastudoval autorem Requiem Es dur. Z čeho pramení váš zájem právě o Franze Xavera Richtera?

Ze samotné podstaty činnosti našeho ansámblu, který se věnuje takzvané autentické interpretaci hudby baroka a klasicismu. Přímo s archeologickým zápalem vyhledáváme kvalitní muzikanty, většinou rodáky z Moravy nebo z Čech, kteří působili na významných postech po celé Evropě. Ve světě si jich považují, ale doma jsou neprávem opomíjeni. Franz Xaver Richter je typickým příkladem takového kariéry.

Co o něm víme?

S rodiči žil, snad se i narodil v Holešově, studoval na jezuitském gymnáziu v Uherském Hradišti. V Holešově se vyskytoval v období rozkvětu operní společnosti, kterou řídil slovutný kapelník a skladatel Ignaz Holzbauer. Ten později přešel – stejně jako Richter – do Mannheimu. A Richter, jak bylo v době habsburské monarchie obvyklé, šel studovat do hlavního města - Vídně a odtud jeho cesta vedla přes Stuttgart do Mannheimu a dále do Štrasburku, kde měl na starosti hudbu ve zdejší, mimochodem největší evropské, katedrále Notre Dame. Je známo, že hned po Versailles tam byl nejpočetnější orchestr a sbor v tehdejší Francii. O vážnosti Richterova působení svědčí to, že ulice vedoucí ke štrasburské katedrále dodnes nese jméno „Rue F. X. Richter“.

To je pro nás velká čest a já nepopírám, že v našem „objevování Richtera“ sehrává roli i zdravý lokální patriotismus. Jsem rád, že skladatele tohoto světového formátu „máme“ přímo tady u nás doma.

Nastudování díla předcházela, jak jste řekl při křtu CD, náročná příprava. V čem spočívala?

My pro to používáme výraz restaurace, který je sice spíš z oboru movitých památek, nicméně ta práce se restaurování opravdu podobá: Podle existujících katalogů musíme vyhledat, v které z evropských knihoven se nachází buď originální rukopis díla, nebo jeho dobový opis, a ten získat. Je smutným faktem, že některé Richterovy rukopisy jsou uloženy i v Čechách, ale po restitucích jsou momentálně zablokovány majiteli památek.

Takže pro tyto dobové dokumenty musíte do zahraničí?

Ano a tam zakoupit manuskript, který je potřeba opsat do moderní notace, lidově řečeno vyčistat chyby, protože pokud jde o opis, obvykle se v něm vyskytují. Musím ale říci na adresu Richtera, že jeho vlastní rukopisné práce jsou velmi čisté a je na nich znát kantorská pečlivost. Dokonce se z jeho not dá i dnes docela dobře hrát. Potom se dílo nastuduje hudebně, přičemž všichni jsou zvědaví, jak to vlastně dopadne. Je to stejná situace, jako by šlo o úplně novou věc, protože dosud - v dnešní době - to vlastně nikdo neslyšel, takže do prvních zkoušek jsme všichni velmi napjatí. Potom je premiéra, a když zbývají finance, odehraje se ještě několik repríz. Následně se skladba natočí pro nějaké hudební vydavatelství, případně samizdatově. A to jsou velmi nákladné záležitosti, neboť nahrávací společnosti se dnes na vzniku nahrávky podílejí spíše dramaturgicky a samozřejmě dají jí své jméno, ale honorování umělců a pořízení notových materiálů si ansámbly musí hradit samy, což jsou nemalé částky.

Zřejmě je potřeba proslápnout nelehkou cestu hledání donátorů. Je to obtížná fáze?

Ta nejtěžší. Hudba samotná už nám připadá jako zábavná stránka naší práce. Mecenášů na tento druh umění u nás opravdu mnoho není. Využíváme spíše grantové struktury, ať už z Ministerstva kultury nebo z krajů. Když je skladba nastudována, snažíme se seznámit s ní co nejširší publikum.

Téma oratoria - snímání ukřižovaného Krista, je velice závažné. Jaký vliv to mělo na vaši práci?

My, díky tomu, že se snažíme vcítit do doby, kdy se toto dílo prakticky provádělo, víme, že Velkopáteční obřady tehdejší šlechty i lidu na dvoře - konkrétně v Mannheimu - byly vyloženy sváteční událostí, skoro bych to přirovnal až k dnešnímu Štědrému dni. Nešlo jen o samotnou večerní smuteční pietu, ale té předcházela celodenní program. Hodně mě například zaujalo, že kurfiřt neboli vévoda Karel, který byl hlavou mannheimského panství, si sezval své poddané, aby jim podle Ježíšova příkladu umyl nohy a dal tím najevo, že před Bohem jsou si všichni rovni. Takových to a podobných zvyků probíhala na Velký pátek celá řada a jejich vrcholem bylo scénicko-oratorní představení, na které jednou za dva roky - zřejmě i tehdy to byla nákladná záležitost - jeden z vyvolených skladatelů špičkového mannheimského orchestru napsal nějakou skladbu. V roce 1748 padla volba na Richtera a díky tomu vzniklo dílo světové hodnoty.

Skladba působí chvílemi, navzdory tématu, velmi radostně...

Ano, to je přesné: protože v barokní hudbě je i afekt smutku vyjádřen hybností, není to jen pasivní žal a tekoucí slzy, ale i v té pietní látce najdeme určitou pulzaci a emoce směřující spíše k živelnosti. Možná je to i tím, že stará hudba v takzvané autentické interpretaci je živá, není statická. My hrajeme i menuety a taneční formy, které jsou obsaženy v tomto smutečním oratoriu, v podstatě „tanečně“, neboť menuet byl pro tyto skladatele symbolem vitality. Je vidět, že lidé 18. století prožívali toto téma v širokém spektru nálad a pocitů a rozhodně to není nějaká melancholická či unylá hudba.

To znamená, že i když se jedná o výsostně náboženský námět, má potenciál oslovit současného posluchače?

To určitě a potvrzujeme si to čím dál častěji: Lidé, kteří dříve vůbec nechodili na klasičtější „vážnou“ kostelní hudbu, najednou barokní hudbu vyhledávají. Protože v ní je melodie, je tam harmonie, je tam silný afekt upřímnosti a hybnosti, která je jim blízká. Je naším štěstím, že se to lidem líbí.

Helena Mráčková

Více o souboru na www.ebcz.eu



Hasík, panenky Kiwanis a dětská radost |

Děti hospitalizované v Uherskohradištské nemocnici jsou vděčné za každé zpestření jejich pobytu na dětském oddělení. Nedávno je navštívili profesionální hasiči z Hasičského záchranného sboru Zlínského kraje. „V rámci preventivního programu Hasík jsme ukázali dětem, jak vypadá hasič, jak nás mají volat,

co mají dělat, aby nehořelo, nebo co naopak v případě, že hořet začne,“ popsal Adam Fuksa, koordinátor akce z Hasičského záchranného sboru Zlínského kraje. Hasiči přišli i za nejmenšími pacienty na pokoje a četli jim z knihy hasičských pohádek. Další milou akcí bylo předávání panenek Kiwanis. Vánoční nadílku 200 kusů panenek přivezli zástupci Kiwanis klubu



Slovácko spolu s ambasadorkou projektu, herečkou Jitkou Asterovou. Panenky Kiwanis, které děti mohou různě dobarvovat a zdobit, nejsou pouze na hraní, pomáhají také při léčbě nejmenších pacientů. Na modelu panenky ukazují lékaři malým pacientům, jaké vyšetření je právě čeká. Pomáhají i obráceně, když samotné děti na panence ukazují, co je bolí.



Jedinečný projekt zlínské filharmonie |

Starozákonní Jób mluvil ústy Boleslava Polívky a zpíval hlasem Ondřeje Rumla. Filharmonie Bohuslava Martinů ve Zlíně přednesla jedinečný hudebně-dramatický projekt Jób, Jób. Účinkujících bylo v novodobém oratoriu autorů Davida Rottera (hudba) a Dodo Gombára (libreto) osm desítek. Na jevišti se objevila také tanečnice a choreografka Linda Fernandez Saez. Spoluúčinkoval sbor Canticum Camerale. Koncert řídil šéfdirigent FBM Vojtěch Spurný. Představení, které se odehrálo pouze dvakrát, mělo ohromný úspěch, a tak možná znovu ožije v novém roce na některém z festivalů vážné hudby.



Před koncem roku stihli silničáři dokončit ještě několik staveb |

Sedm kilometrů souvisle rekonstruované silnice II/495 mohou využívat motoristé mezi městy Uherský Ostroh a Hluk. Bez dopravních omezení je i silnice III/49024 mezi Ludkovicemi a Provodovem na Zlínsku. Do nových parametrů se dostal půlkilometrový silniční průtah III/4222 v obci Břestek na Uherskohradištsku. Zlínský kraj zde investoval přes devět milionů korun. Dva úseky silnice II/436 v okolí Kyselovic na Kroměřížsku v celkové délce 2,5 kilometru mají nový povrch.



Konference ukázala, jak vytvářet zdravý vztah dětí k přírodě | Ukázky zajímavých forem environmentální výchovy včetně prezentace výrobků z tradičních regionálních zdrojů doplnily XVI. ročník Krajské konference o environmentálním vzdělávání. Hlavní téma odborného setkání znělo: Odkud se bere jídlo aneb Jídlo s příběhem. „Je velkým úkolem environmentální výchovy působit na děti tak, aby se učily znát cenu přírody a půdy, vážily si jí a také ji v budoucnu dokázaly rozumně a zodpovědně využívat,“ řekla radní Zlínského kraje Margita Balašíková. /hm/

Zima na Slovácku ukazuje, jak žili naši předkové

Zima byla časem, kdy se lidé stěhovali do chalup a světnic, věnovali se domácím pracím a doplňkovým činnostem. Chodilo se po besedách, dralo se peří. Stejně jako jindy během roku se tak prolínal každodenní život se svátky a slavnostmi výročně obyčejového cyklu.

Prožívání zimního období našich předků představuje nová výstava etnografického oddělení Slováckého muzea. „Výstavou chceme poukázat na to, jak rozdílně oproti dnešku trávili naši předkové mrazivé měsíce. Zima nebyla pouze časem pro odpočinek, ale také dobou příprav na nový hospodářský rok. Bylo to období, kdy se lidé více setkávali, ale nikdy při těchto společných besedách nezapomínali,“ uvedla Marta Kondrová, autorka výstavy, a byla konkrétní: „Hospodáři často pletli ošatky, které byly v hospodářství potřeba doslova na každém kroku. Návštěvníci mohou prozkoumat rozličnou škálu ošatek, ošivek, ale také velké zásobnice sloužící k uskladnění mouky nebo obilí. Ženy a dívky pak draly peří nezbytné jako součást výbavy nevěsty a vyšívaly. Pod jejich rukama během zimních dnů vznikaly neuvěřitelně jemné, technicky dokonalé vyšívky zdobící nejen kroje,



ale také textilie do domácnosti – ubrusy, dečky, prostírky nebo povlečení na polštáře.“ Sál výstavního prostoru je rozdělen na dvě na sebe navazující části a dělí pracovní činnosti na práci na dvoře a práci v domě. „Výstava připomíná, jaké nástroje, nářadí i nádoby byly

zapotřebí k zabíjačce nebo domácímu pálení slivovice a jak důležitým krmivem byla kukuřice. Atmosféru zimních večerů navodí část věnovaná draní peří, předení i vyšívání. Starší návštěvníci si jistě vzpomenou, jak útulná byla světnice se svátečně prostřeným štedrovečerním stolem a pro ty mladší bude možná překvapení, co se na Štědrý večer jedlo nebo jaký byl význam kolody,“ rozšířila etnografka Gabriela Směřičková. Stranou pozornosti nezůstaly zvyky a tradice, respektive ty, které se nepřenesly do dnešní doby. Dozvíte se o obchůzce lucí, vysypávání chodníčků nebo podávání šatů o svátku svatého Štěpána a jak vypadal výsluhový koláč, který dostávali pacholci odcházející ze služby. Při pohledu na vyšívku se v 21. století dá jen těžce věřit, že vznikla pouze lidskou rukou. Vyšívání a zdobení patřilo k pravidelným zimním činnostem. K ulehčení práce se používaly různé pomůcky – rámečky, podložky i tzv. babky. Chcete-li se dozvědět, co je to žgolek, kdy se nesmělo příst a mnohé další zajímavosti z dřívějšího života, poslouží vám dotykové obrazovky. Výstava Zima na Slovácku potrvá do 29. ledna 2017. /red/

Děti mohou soutěžit se svými povídkami i básněmi

Pro všechny děti, které se chtějí stát spisovateli, nebo skládají básničky a píší příběhy jen tak pro radost, připravila Krajská knihovna Františka Bartoše ve Zlíně literární soutěž „Hledání“.

Svá díla mohou do soutěže posílat děti ze zlínského regionu ve věku od 6 do 15 let. Podtitul soutěže zní „Jsem pánem svého času“ a na výběr je z několika témat: jak zahnat nudu, jak trávit volný čas, co rád dělám, co mě baví, nikdy se nenudím. Každý účastník si může vybrat jedno z témat a zpracovat je jako prózu (povídku, pohádku, sci-fi, fejeton apod.) nebo poezii či drama. Pokud se autor rozhodne pro prózu, pošle do soutěže jeden příspěvek (nejvíce 3 strany formátu A4), anebo napíše 3 básně. Soutěžní práce musí být opatřeny jménem a příjmením

autora, celou adresou, věkem a třídou, názvem a adresou školy. Uzávěrka soutěže je 31. ledna 2017. Soutěžní práce posílejte prosím na adresu: Krajská knihovna Františka Bartoše ve Zlíně. Vavrečkova 7040, budova 15, 760 01 Zlín, nebo v elektronické podobě jako přílohu mailu na adresu detske@kfbz.cz. Vítězové regionálního kola budou v dubnu 2017 odměněni Krajskou knihovnou Františka Bartoše ve Zlíně a nejlepší práce postoupí do krajského kola, kterého se zúčastní děti všech regionů Zlínského kraje. /sd/

Studentský plakát 1996 - 2016

Plakáty ryze typografické, divadelní, filmové, reklamní či sociálně-apelační jsou do 22. ledna 2017 k vidění v Krajské galerii výtvarného umění ve Zlíně, která sídlí v budově 14 v továrním areálu. Výstava prací studentů ateliéru Grafický design Fakulty multimediálních komunikací Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně nabízí průřez tím nejlepším, co vzniklo na půdě ateliéru během dvaceti let v oblasti plakátové tvorby. Široká škála tvůrčích aktivit studentů je prezentována na ukázkách nejrozličnějších typů plakátů, včetně volné tvorby. Kurátory výstavy jsou Vít Jakubíček a Rostislav Illík. /sd/

Zámek Lešná zpřístupní hrabčívnu i ložnici

Muzeum regionu Valašsko připravuje v zámku Lešná u Valašského Meziříčí novou expozici. Od dubna budou pro veřejnost nově zpřístupněny dvě zámecké místnosti – pracovna hraběte Kinského a ložnice manželského páru. V současné době mohou návštěvníci obdivovat historické pokoje vybavené původním mobiliářem. Jsou rekonstruovány podle dochovaných fotografií z přelomu 19. a 20. století. Pokoje se nachází v jihozápadním křídle zámku a je z nich nádherný výhled do anglického parku. Během sezony je zámek otevřen od úterý do neděle v době od 9 do 16 hodin. /jlb/





Spojení zimních radovánek s odpočinkem a regenerací, to je jedna z předností pro trávení volného času ve Zlínském kraji. Vzdor tomu, že místní lyžařské areály nepatří k nějak velkému, vyrostla zde celá řada skvělých lyžařů, reprezentujících naši vlast, například Ivana Zelničková - Trump, Olga Charvátová, Lucie Hrstková či Martin Vráblík.

Jednoznačnou jedničkou v nabídce lyžařského vyžití ve Zlínském kraji je Skicentrum Kohútka v Javorníkách v katastru obce Nový Hrozenkov. Desítku sjezdových tratí zahrnujících jak závodní „černou“, tak dětský park, obsluhuje 7 vleků včetně svižné sedačkové lanovky. Nejdelší trasa má délku 1 600 metrů a vede až k parkovišti pod areálem. Pamatováno je na běžkaře, kteří si mohou užít skvělá panoramata na hřebenovce Javorníků, která je v délce 18 km upravována do slovenského areálu Kasárna a je součástí Beskydsko-javornické hřebenové magistrály. Gastronomickým lákadlem Kohútky jsou domácí borůvkové knedlíky, díky pokrytí areálu sítí WIFI své zážitky sdělíte ihned svým přátelům. Navíc je Kohútka jediným střediskem v regionu, které je součástí národního systému CZECH SKIPAS. Lyžařské areály v Karolince a Velkých Karlovicích mají jedno společné - jsou snadno dostupné

ze silnice procházející údolím Vsetínských Bečvy a parkuje se prakticky hned vedle vleků. Postupně tak můžete vyzkoušet areál v Karolince, který nabízí skvělý park pro snowboardy a 1 km dlouhou sjezdovku. Kyčerka ve Velkých Karlovicích v údolí Pluskovec má pestrá nabídku tratí včetně těch pro úplné začátečníky. Ve Velkých Karlovicích - Jezerném si užijí nepříliš náročného svahu zejména rodiny s dětmi či školní skupiny. Nejdelším vlekem ve Velkých Karlovicích disponuje areál Machůzky, jehož dolní stanice leží u stejnojmenného kempu v centru obce. Skiareál Razula ve Velkých Karlovicích - Léskovém zahrnuje tři sjezdovky, park Razulák a dráhu pro snowtubing. Předností tohoto areálu je možnost využít ihned po lyžování regeneraci v termálních bazénech wellness hotelu Horal, potěší také cenově výhodná nabídka valašského frgálu, který můžete získat výměnou za vratnou zálohu



na čipovou kartu. Kromě toho jsou tyto areály spolu se Skicentrem Kohútka a střediskem Bílá v Moravskoslezském kraji součástí Skiregionu Valašsko, který nabízí společné vícedenní skipasy. Těchto sedm lokalit vzdálených od sebe do 20 minut jízdy autem umožní denně lyžovat jinde a vybírat si terény dle nálady nebo aktuálního počasí. Ceny jsou výhodnější než při koupi jednotlivých jízdenek, například při tří denní variantě zaplatíte jen 1 100 Kč.

Vyhledávaným místem Vsetínských Beskyd je Soláň, kam směřují jak běžkaři, tak milovníci sjezdového lyžování, místní „černá“ je pověstná. Nejvyšší polohu má lyžařské středisko na Pustevnách. V údolí Rožnovské Bečvy je nejširší nabídka lyžování v obci Horní Bečva. Zdejší areál Rališka je vybaven vůbec první sedačkovou lanovkou v kraji, areály U Sachovy studánky a Solisko nabízejí příjemné svahy, na nichž se vyřádí celá rodina. Nedaleko Rožnova pod Radhoštěm je připraven ve Valašské Bystřici rodinný areál „Búřov“, ležící u stejnojmenné chaty. Pro běžkaře je výhodné využít vlek k přiblížení na hřeben při poznávání krás Vsetínských Beskyd ve stopách Beskydské magistrály. Ta zahrnuje nejen hřeben Vsetínských Beskyd, ale také atraktivní trasy v okolí Pusteven včetně oblíbené hřebenovky na Radhošť. Tyto trasy a hřeben Javorníků patří k tomu nejlepšímu, co lze na Moravě zažít. Výzvou jsou i okruhy ve Velkých Karlovicích, na nichž se 28. ledna 2017 poběží Karlovská „50“, závod ze seriálu SKI TOUR. Beskydy a Javorníky nejsou zdaleka jedinými místy, kam lze vyrazit s rodinou či přáteli na lyžovačku. Tato možnost se nabízí například ve Zlíně. Prakticky v centru krajského města je k dispozici upravovaná sjezdovka nabízející i atraktivní večerní lyžování. Umělé zasněžování a úprava sjezdovek je samozřejmostí v areálech ležících v Hostýnských vrších, a sice na Trojáku, v Rusavě či v Trnavě u Zlína. V těchto lokalitách je k dispozici také ubytování a stravování a jsou ideální volbou pro školní lyžařské kurzy. V srdci pohoří Chříby leží nevelké, ale moderní lyžařské středisko Stupava. Bílé Karpaty umožňují lyžování zejména v oblasti Mikulčina vrchu, ale v případě dostatku sněhu se lyžuje i v lázeňském městě Luhačovicích. /zu/

Lokalita	Informace	Jednodenní dospělý / dítě v Kč
Javorníky		
Kohútka, Nový Hrozenkov	www.kohutka.eu	480/360
Karolinka	www.skikarolinka.cz	420/350
Razula, Velké Karlovice	www.razula.cz	430/290
Machůzky, Velké Karlovice	www.skiarealmachuzky.cz	380/270
Kyčerka, Velké Karlovice	www.skiarealkyčerka.cz	390/290
Vsetínských Beskydy		
Ski areál Jezerné, Velké Karlovice	www.skiarealjezerne.cz	250/180
Ski areál Soláň	www.skiarealsolan.cz	390/310
Rališka, Horní Bečva	www.raliska.cz	320/260
Areál U Sachovy studánky, Horní Bečva	www.skisachovka.cz	300/240
Solisko, Horní Bečva	www.skiarealsolisko.wz.cz	280/220
Búřov, Valašská Bystřice	www.skiburov.cz	300/200
Hostýnské vrchy, Vizovické vrchy, Bílé Karpaty, Chříby		
Troják, Hostýnské vrchy	www.trojak.cz	360/300 *) 4 hod.
Rusava, Hostýnské vrchy	www.rusavaski.cz	Ke dni uzávěrky není k dispozici
Svah Zlín, Vizovické vrchy	www.svahzlin.cz	390/390 *) 4 hod.
Trnava – Luhy, Hostýnské vrchy	www.rstrnava.cz	320/270
Mikulčín vrch, Bílé Karpaty	www.ski-bile-karpaty.cz	Ke dni uzávěrky není k dispozici
Luhačovice, Bílé Karpaty	www.luhacovice.cz	100/50
Stupava, Chříby	www.stupava.cz	370/310

Uvedeny jsou vesměs ceny jednodenní jízdenky v plné sezoně bez dalších slev, které jsou závislé na konkrétních podmínkách provozovatelů. Doporučujeme ceny aktuálně ověřit na webových stránkách provozovatelů.



STŘEDNÍ ODBORNÉ UČILIŠTĚ UHERSKÝ BROD
Svatopluka Čecha 1110, 688 01 Uherský Brod
Kontakt: telefon: 572 613 133

Otevírá nově od 1. 9. 2017 čtyřletý maturitní obor – denní studium

41-43-M/02 CHOVATELSTVÍ

Od třetího ročníku – možnost zaměření na kynologii

- ✓ Možnost ubytování na DM
- ✓ Vlastní cvičiště na kynologii a umístění pejsků v objektu školy

14. 1. 2017 DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

informace, ukázka kynologického výcviku



**MÁŠ RÁD ZVÍŘATA –
TAK POVĚĎ K NÁM!**

**POŠLETE PŘIHLÁŠKU
CO NEJDŘÍVE!**

**PEJSEK MŮŽE
STUDOVAT S TEBOU!**

**POVĚĎ DĚLAT, CO TĚ
BAVÍ!**

www.sou-ub.cz



*Vše nejlepší do roku 2017
Vám přeje*

unicars.cz



STUDIO 13
Lasko & Sarinová



**MILAN LASICA
NA FAŠÍRKY
MI NESIAHAJ**
(HRA V ŠTYROCH ČASTIACH)

MILAN KŇAŽKO A MILAN LASICA • RÉŽIA: PETER MIKULÍK

- 6. 4. 2017 DK Uherský Brod - začátek od 19.00
- 7. 4. 2017 Městský dům Přerov - začátek od 19.30
- 8. 4. 2017 Městské divadlo Zlín - začátek od 19.00

Předprodej vstupenek již nyní v pokladnách těchto kulturních zařízení.

Dále lze objednat na emailu:
veronikakarlicka@seznam.cz, tel.: 725 893 700.

**RIZIKOVÉ
KÁCENÍ**

736 135 806
petrik13@seznam.cz
www.rizikovekacet.cz

- údržba zeleně ve městě i mimo něj
- rizikové kácení
- frézování pařezů
- štěpkování větví
- čištění zarostlých pozemků
- sečení trávy

JIŘÍ PETŘÍK
Osvobození 423
687 09 Boršice



Protihluková stěna noba spojuje lidi

Stěny a ploty většinou rozdělují. Státy, národy, sousedy. Bílovická firma mmcité plus ale přichází se stěnou, která spojuje. Vyvinula, navrhla a vyrobila protihlukovou stěnu noba, která je nová ve všech ohledech.

Firma oslovila žáky bílovické základní školy, aby si vyzkoušeli, jak vzniká tvář veřejných dopravních staveb. Jejich úkolem bylo vytvořit grafický návrh designu stěny, která vznikla na hranici areálu firmy a místní benzínové pumpy. Noba tak propojila školu, obec a soukromou firmu. „Chtěli jsme žákům také ukázat, jak mohou oni sami ovlivňovat veřejný prostor. Stavby, věci, které je denně obklopují. Bude se jim to hodit do života, až budou chtít třeba něco prosadit u zastupitelů, poslanců. Už budou vědět, že prostor kolem nás můžou taky spoluvytvářet,“ říká obchodní ředitel mmcité plus Petr Vavrouška.

Protihluková stěna noba tak nabízí nejenom veřejnosti, ale i projektantům, architektům možnost ovlivnit její výslednou podobu. Mohou vytvořit originální a funkční odhlučnění silnice, železnice, města.

Motiv vychází z počítačové grafiky, která je vytvářena po jednotlivých obrazových bodech – pixelech. Postupy známé z počítačové estetiky se přenáší do exteriéru města nebo krajiny. Díky jednoduché zkratce lze ve výsledných obrazech zachytit textové nápisy, přírodní nebo abstrahované motivy. „Věřím, že se tato protihluková stěna stane rozpoznávacím znakem naší obce. Takovou dobře zapamatovatelnou bránou při příjezdu do Bílovic. Takovou venkovní galerii,“ tvrdí starosta obce Petr Fusek. Noba má také ekologický rozměr. Výchozím materiálem panelu jsou totiž použité pneumatiky. Na jeden metr čtvereční stěny se spotřebují čtyři kusy pneumatik z jednoho osobního auta. Aktuálně staví mmcité plus protihlukovou stěnu noba při obchvatu Třince anebo na železnici na Slovensku. /tz/

16letá sága definitivně končí
GREGORIAN
světové hity ve stylu chorálů



4.2.ZLÍN, Hala Euronics
www.gregorian2017.cz

inzerce

Dopravní terminál. Blíží se zbourání „parníku“

V souvislosti s přípravou výstavby nového dopravního terminálu se začne zásadně měnit vzhled autobusového nádraží ve Zlíně. Už v první polovině roku 2017 dojde k odstranění prodejního centra, takzvaného „Ekofermu“ či „parníku“, které se nachází po-

dél nadjezdu v ulici Gahurova vedoucí na Jižní Svahy. Budova prodejního centra, která má číslo popisné 5185, byla už od svého vzniku navržena jako stavba dočasná. Na odstranění se nyní dohodl její majitel s městem, které je vlastníkem pozemku a jedním

z investorů výstavby dopravního terminálu. „Odstranění budovy zajistí její majitel nejpozději ke konci června roku 2017. V návaznosti na to ukončí svou činnost v tomto objektu i provozovatelé nebytových prostor,“ prohlásil náměstek primátora Patrik Kamas, který za radnici vedl jednání. Nový dopravní terminál vznikne v návaznosti

na modernizaci a elektrifikaci železniční trati Otrokovice – Zlín – Vizovice. Urbanistická studie počítá s jeho umístěním v prostoru stávajícího autobusového nádraží, kde budou postaveny hned tři nové objekty: výpravní budova vlakového nádraží, budova autobusového nádraží a objekt, jenž bude sloužit komerčním účelům. /zd/

Vydavatel:HEXXA.CZ s.r.o.; Registrace MK ČR E 21664 | Vychází v nákladu 248 000 ks jednou měsíčně. Distribuce do všech domovních schránek ve Zlínském kraji. Neprodejné. | Redakce: Vavrečkova 5262, Zlín, tel.: 577 271 206, e-mail: redakce@oknodokraje.cz | Redakční rada: Mgr. Miroslav Kašný – předseda, PhDr. Dana Daňová, Mgr. Renata Janečková, Ing. Andrea Kadlíčková, Ing. Petr Kedra, David Grác, Mgr. Světlana Divílková, Mgr. Jaroslav Janečka | Zlom: Věra Čadová | Inzerce: Ing. Jana Nováková – 774 438 700, Martina Hofrová – 776 542 474, Pavel Zapletal – 777 708 489, Eva Křeková – 775 661 729 | Distribuce: Česká pošta, s.p. | Vydavatel nenese odpovědnost za obsah inzerce. Inzertní strany: 2, 13, 15, 16. Pokud tiskovinu nedostáváte do poštovní schránky, informujte nás na tel. 577 271 206.

inzerce



BMKCO

Váš dodavatel spojovacího materiálu

*Nechť je Váš rok 2017 spojen
jen se vším dobrým.*

pf 2017

Firma Zálesí a.s. přeje všem svým zaměstnancům, zákazníkům i obchodním partnerům krásné prožití Vánoc a úspěšný rok 2017.

V novém roce můžete být i Vy součástí našeho týmu.



Uherskobrodská 119, 763 26 Luhačovice,
e-mail: person@zalesi.cz, tel: 577 155 224

OKENTĚS
pro řemesla a obchod
VELKOOBCHOD

PF 2017
12 stran novinek,
akcí z 5.11. 2016

Těsnící prvky



Montáž oken se systémem i3 v zimě



Zimní PUR pěny
a chemické kotvy



Nová generace padacích
prahů Ellen-Matic



OKENTĚS spol. s r. o., sídlo - Hemy 920
Krásno nad Bečvou, 757 01 Valašské Meziříčí
tel.: 571 751 571 gsm: 777 777 999

• Brno
• Praha
• Žilina

Výrazné slevy
pro firmy

VELKOOBCHOD, ceny a limity bez DPH, řada novinek na www.okentes.cz

GYMNÁZIUM JANA PIVEČKY A SOŠ SLAVIČÍN

Den otevřených dveří 22. února od 8.00 -17.00

Přípravné kurzy k PZ zdarma od 18. ledna

www.gjpsosslavicin.cz



GYMNÁZIUM

- osmiletý studijní obor
- čtyřletý studijní obor

(profilace na přírodovědné předměty a informatiku,
profilace v jazycích s možností přípravy na státní jazykové
zkoušky JA, JN, JF, JŠ, JR, výuka CLIL)

SOŠ SOŠ
SLAVIČÍN

maturitní obory – mechatronika, informační technologie
podnikání – nástavbové studium pro vyučené
učební obory – obráběč kovů, automechanika
zdarma B, C
instalátér – zdarma svářečské kurzy, elektrikář,
kuchař-číšník

U všech oborů soš stipendia od firem

Zahraniční stáže se školami v Německu, Francii, Itálii, Anglii, Slovensku, praxe ve firmách, stáže na fakultách a vědeckých pracovištích, k dispozici sportovní areál, tenisové kurty, školní bufet, lékařská péče v budově školy, 2 jazykové učebny, 8 PC učeben s neomezeným přístupem na internet, e-learningová možnost výuky, interaktivní a projektové formy výuky, kroužky-přírodovědné, výtvarné, divadelní, sportovní, hudební, stacionáře - lyžařské, cyklistické, vodácké, turistické, přírodovědné, cizojazyčné, autorizovaná osoba pro obor Obráběč kovů a Elektrikář.

www.gjpsosslavicin.cz, tel.: 604 453 954, e-mail: gyslav@gjpslavicin.cz

HAMMERFALL
BUILT TO TOUR 2017
Exkluzivní show „padajícího kladiva“ ke zhrusu novému albu!
Special Guest: **Gloria Hammer** Support: **UNICORN**
3. 2. ZLÍN
Hala Euronics

DREAM THEATER
IN CONCERT
IMAGES, WORDS & BEYOND
Americká progmetalová legenda, která prodala celosvětově více než 12 milionů alb, vyrazí na turné k oslavě 25. výročí světově neúspěšnějšího alba „Images and Words“!
6. 2. PRAHA | Forum Karlín

SONATA ARCTICA
21. 2. ZLÍN
Masters of Rock Café

BRAINSTORM
25. 2. ZLÍN | Masters of Rock Café

THE AUSTRALIAN PINK FLOYD SHOW
THE BEST SIDE OF THE MOON
Ohromující laserová a světelná show!
Legendární album PINK FLOYD „Dark Side of the Moon“ ve světově největší tributní show!
5. 3. PRAHA | Tipsport Aréna

TOUR 2017 Master of Light
FREEDOM CALL
SPECIAL GUESTS
18. 3. ZLÍN | Masters of Rock Café

Info a vstupenky na dobírkou:
Pragokonzert, tel. 577 432 580 | e-mail: mikeskova@pragokonzert.com www.mastersofrock.cz

PEVNÉ ZDRAVÍ A MNOHO ÚSPĚCHŮ V ROCE 2017

PŘEJE TÝM CENTRA PREDIKO



**Centrum prenatální diagnostiky
a genetického poradenství**



- Těhotenský screening vrozených vad
- 2D a 3D ultrazvuková diagnostika
- Včasná detekce možných vrozených vad
- Genetické poradenství
- Prenatální kardiologie
- Neinvazivní prenatální testování chromozomálních aberací



centrum prenatální diagnostiky a genetiky

www.prediko.cz



GYMNÁZIUM OTROKOVICE



DNY OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

v uvedené termíny + kdykoli po předchozí domluvě

19/1 2017 čtvrtek 9-17 hod.	+	DEN OTEVŘENÉ VÝUKY 7.45-13.20hod.	9/2 2017 čtvrtek 9-17 hod.	25/2 2017 sobota GO FEST
---	---	---	--	---

Přejeme vše nejlepší v roce 2017

+420 577 925 054
gymnazium@gyotr.cz
www.gyotr.cz

...goto**GO**!

PŘEMÝŠLÍŠ, KAM JÍT DÁL STUDOVAT?



Začíná to **UTeBe**

www.utb.cz

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ
NA UNIVERZITĚ TOMÁŠE BATI VE ZLÍNĚ

26. 1. 2017

všechny fakulty

(na Fakultě multimediálních komunikací
pouze studijní program Mediální a komunikační studia)

 Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně

BRILAS
snubní prsteny

NEJŠIRŠÍ NABÍDKA snubních prstenů



VYBERTE SI LETOS JEŠTĚ ZA LOŇSKÉ CENY!

NAVÍC DO VALENTÝNA SE SLEVOU 800 KČ!

SLEVOVÝ KUPÓN: 800 KČ, KÓD: ZK8817

* sleva je platná online i na kamenných prodejnách
pro snubní prsteny nad 2.500 Kč do 14. 2. 2017.
Sleva platí i na internetu již zlevněné prsteny.

Omrkněte na www.brilas.cz a za internetové ceny
si přijďte vybrat na naší pobočku:

Zlín: BRILAS, Tečovská 1052, Zlín-Malenovice / tel.: 777 44 11 44

WWW.BRILAS.CZ

Vyškov: BRILAS-Salon Vivien, Husova 2 (budova
České spořitelny 2.patro) / tel.: 773 318 667

Brno: BRILAS, Traťová 653/3, Brno / tel.: 774 735 949